

SMARAGDNE TABLICE

TOT-a ATLANTIĐANINA

Jedno od najstarijih i najtajanstvenijih velikih dijela

Predgovor

Veoma je tajanstvena ta priča, iznesena na tim pločama. Dob tih ploča je neodoljiv. Njihova starost se cijeni na 36.000 god. Pisac je Tot-Atlantiđanin, kralj i svećenik.

..... Prema legendi pripadaju dvorane Amentija podzemnom svijetu kojeg moraju da prođu sve Duše nakon smrti. Tu će im se suditi prema njihovim dijelima.

..... Tokom kasnijih stoljeća živio je Ego Tota u mnogim ljudima. U svojoj zadnjoj inkarnaciji je bio poznat kao triput-rođeni Hermes.

Sadržaj

I. Ploča	Priča o Totu - Atlantiđaninu	5
II. Ploča	Dvorane Amentija	13
III. Ploča	Ključ mudrosti	21
IV. Ploča	U vremenu rođeni	27
V. Ploča	Rezident Unala	31
VI. Ploča	Ključ magije	35
VII. Ploča	Sedam Lordova	39
VIII. Ploča	Ključ misterija	43
IX. Ploča	Ključ slobodnog prostora	49
X. Ploča	Ključ vremena	53
XI. Ploča	Ključ ka visinama i dubinama	57
XII. Ploča	Zakon uzročnosti i ključ proročanstva	61
XIII. Ploča	Ključevi života i smrti	65
XIV. Ploča	Zakon uzroka i posljedica	69
XV. Ploča	Tajna svih tajni	75

Priča o Totu – Atlantidcu

Ja, Tot Atlantidac, Majstor Misterija, Zapisničar i Čuvatelj Spisa, Snažan Kralj, Magičar, onaj koji živi iz generacije u generaciju i koji se sprema da uđe u dvorane Amentija, čuvam spremno te spise velikog znanja iz starog Atlantisa za sve one koji će doći nakon mene.

U drevnim vremenima je započela ta moja inkarnacija u velikom gradu Keoru, na otoku Undal. Stanovnici Atlantisa nisu živjeli i umirali, kao što to čine ti mali ljudi ovog sadašnjeg doba, nego su oni obnavljali svoj život iz vijeka u vijek u podzemnim dvoranama Amentija, tamo gdje je život u vječitom toku. Deset puta po sto sam ja išao nadolje, tim tamnim putem koji vodi k svijetlu, te se isto tako sa novom snagom i jačinom opet podigao iz mraka na svijetlo.

Idem sada za jedno vrijeme nadolje i ljudi iz Kema me za jedno vrijeme neće više vidjeti, ali onda, za sada još u nepoznatom vremenu ću se opet jak i ojačan vratiti, da bi tražio račun od onih koje sam ostavio da mi čuvaju to znanje. Budite oprezni, vi ljudi iz Kema; ako ću vas naći da ste mi iznevjerili moju nauku, bacit ću vas iz vaših visokih položaja u najdublje dubine, iz kojih ste i došli. Nemojte da mi izdate te tajne na ljude iz sjevera ili one iz juga, jer će vas slijedit moje prokletstvo. Ne zaboravite to i držite se mojih riječi, jer ja ću se sigurno vratiti i morat ćete mi onda položiti račun za sve to što sam vam povjerio. Budite si sigurni, ja ću doći, ne osvrćući se ni na vremensko ili smrtno stanje, da bi kaznio ili nagradio, a to sve ovisno o vašem povjerenju.

Veličanstveni su bili moji ljudi u tim starim vremenima, veličanstveni u odnosu na snagu razumijevanja tih današnjih malih ljudi, koji me sada okružuju. Oni su poznavali još to staro znanje koje je potjecalo još iz samog početka ovog svijeta, tražeći ga u dubini srca Vječnosti. Bili smo mudri po mudrim „Sinovima Svijetla“ koji su živjeli među nama. Jaki smo bili po snazi koju smo vukli iz „Vječite Vatre“; i od svih tih je bio najveći među ljudima moj otac, Totme, zaštitnik velikog hrama, posrednik između „Djece Svijetla“, koja su stanovala u hramu, i rase ljudi koji su nastanjivali deset otoka. Nakon triju prvih on je bio glas i govornik za Rezidenta otoka Unal, i on se obraćao kraljevima sa jednim tonom, kojeg se moralo slijedit.

I tako sam ja rastao od djeteta pa k mladiću, podučen od mog oca u starim misterijama, do jednog vremena gdje se u meni vatra mudrosti razvila do jedne prave – „Velike Vatre“. Moja najveća želja mi je bila, da sakupim čim više znanja. A onda, jednog dana, sasvim neočekivano, došao je zahtijev Rezidenta hrama, da mu se predstavim. Malo je bilo tih ljudi koji su gledali u njegovu naličje i preživjeli, jer „Djeca Svijetla“ nisu kao mi, ako nisu inkarnirani u jednom ljudskom tijelu.

Među ljudskom djecom sam bio izabran, da bi me Rezident podučavao, time da bi onda potom ispunio i ostvario njegove ciljeve. Još nerođene ciljeve u utrobi vremena. Mnogo godina sam tako živio u hramu i sakupljao pritom uvijek više i više znanja, do onog vremena, gdje je i za mene došlo vrijeme da istupim pred „Svijetlo“ koje je reflektirala „Velika Vatra“. Podučavao me o putu koji vodi u Amanti, to podzemno carstvo, gdje jedan velik i moćan kralj sijedi na svom postolju. Duboko sam se poklonio pred „Lordom Života i Smrti“ i iznio mu moje poštovanje. Nagradio me sa Ključem Života. Od sada sam se mogao kretati sasvim neovisan i slobodan od svih zakona. Za mene nije više važio taj krvotok života i smrti. Putovao sam k zvijezdama, veoma daleko, do granica gdje prestaju prostor i vrijeme. A onda, pošto sam i tu duboku mudrost usrkao, pogledao sam u srca ljudi i ustanovio, da ona sakrivaju još veće misterije, te sam se tome veselio, jer se samo kroz traženje znanja može moja duša smiriti i ta unutarnja vatra ukrotiti.

Živio sam kroz mnoga stoljeća i oko sebe sam vidio one koji su već bili prošli kroz smrt i koji su se onda opet vratili nazad u svijetlo života. S vremenom je onda i nestalo te visoke svijesti koju su posjedovali Atlantidci, i koja je bila iste kvalitete kao i moja, te koja je bila zamijenjena sa jednom mnogo nižom kvalitetom, jedne niže zvijezde.

U skladu sa zakonom došla je i riječ Majstora do zrelosti. Misli Atlantidana su se uvijek dublje i dublje uronile u mrak, te se konačno i sam Rezident povukao u svoj Agvanti te izrekao riječ, koja je pozvala moć. Tu riječ su čuli u dubini zemlje sinovi Amentija, te kad su ju čuli, promijenili su sile djelovanja u „Cvijetu Vatre“, koja uvijek gori. Time je bio promijenjen i pravac.

Potom su velike količine vode preplavile i utopile sve egzistirajuće.

Unutarnja ravnoteža zemlje se promijenila, te se samo još hram Svijetla na Undalu mogao vidjeti, jer je bio smješten na jednom velikom brdu. A tu se moglo naći i par ljudi koji su se spasili iz tog velikog potopa.

Pozvao me sada Majstor, te kaže: „Sakupi preostale ljude i povedi ih sa svim tvojim znanjem i umijećima koje si si prisvojio, daleko preko vode, do zemlje dlakavih barbara koji žive u pećinama te provedi u stvarnost, tebi već dobro poznat plan. „

Dakle, skupio sam sve moje ljude i ušao sa njima u zrakoplov mog Majstora. U ranu zoru smo se podigli i vidjeli pod nama naš hram, koji je bio još obavijen mrakom Noći. Odjednom se naš velik hram izgubio u tim velikim masama vode, da bi se onda jednom mnogo kasnije, u jedno određeno vrijeme opet pojavio. Letjeli smo velikom brzinom u susret upravo izlazećem Suncu, tako duga dok nismo pod nama ugledali zemlju djece Kema. Pričekali su nas sa toljagama i lukovima, te su pokušali tako bijesni da nas unište i ubiju, nas sinove Atlantisa. Usmjerio sam u tom momentu na njih moj čarobni štapić i privezao ih tako jednom energetskom zrakom, tako da su ostali u svojim pokretima kao zaleđeni. Sasvim mirne Duše i potpuno miran sam im onda pričao o moći Atlantisa, te sam im rekao da smo djeca Sunca, kao i njihovi izaslanici. Sa mojom magičnom moći sam ih toliko zastrašio, da su na kraju puzali pred menom, te sam ih tek onda milostivo otpustio.

Dugo, jako dugo smo živjeli u zemlji Kem, dok sam ja slijedio upute mog Majstora. Iako je on spavao, živio je nadalje. Poslao sam sinove Atlantisa u mnoge pravce, tako da bi onda to znanje, s vremenom, u njihovoj djeci opet ugledalo svijetlo dana.

Dugo sam još živio u zemlji Kem i pomoću mog znanja sam ostvario mnoga velika dijela. Djeca Kema su tako sve više i više rasla k svijetlu znanja, uvijek oblivena mojim znanjem. Probio sam si sada i jedan put za Amanti, da bi obnovio i zadržao moje snage, te tako dalje živio iz stoljeća u stoljeće - JA, Sunce Atlantisa, koljevka mudrosti i kronolog spisa.

Odlično su se razvijali sinovi Kema, podčinili su si okolne narode, te razvijali polako svoje Duševne snage. Odlazim sada za jedno vrijeme u mračne dvorane Amentija, smještene duboko u njedrima zemlje, pred „Lordove Moči“, te opet lice u lice sa Rezidentom.

Visoko nad ulazom sam izgradio jedan portal koji vodi nadolje k Amantiju. Malo je bilo tih hrabrih koji bi se usudili ovdje prebivat, malo je bilo takovih koji su se usudili proći kroz ta vrata, koja vode u tamu Amentija. Iznad tog ulaznog portala sam izgradio jednu veliku Piramidu, koristeći pritom snagu koja je nadvladala i samu snagu gravitacije. Duboko u unutrašnjosti zemlje sam izgradio jedan energetski centar. Izlazeći iz njega, i oko njege se u krugu obavijuć, izgradio sam jedan tunel koji se prostire skoro do samog vrha. Na samom vrhu sam smjestio jedan kristal koji baca jednu energetsku zraku u „Vrijeme i Prostor“ i vuče iz njega (Etera) energiju, te onda tu energiju usmjerio na ulazna vrata Amentija.

Izgradio sam i mnoge druge prostorije koje izgledaju kao da su prazne. Ali u njima su pospremljeni ključevi Amentija. Onaj tko ima hrabrost i želi da stvarno uđe u ta tamna područja Amentija, treba da se prvo kroz jedno duže vrijeme gladovanja očisti, te da se potom legne u moj sarkofag, gdje ću mu ja onda otkrit sve Misterije. Otići će tamo, gdje ću ga JA i uskoro naći. Sastat ću se sa njim, pa bilo to baš i u najtamnijem uglu zemlje. JA, Tot, „Lord Znanja“, susret ću se s njim, nosit ću ga i bit ću uvijek kod njega.

Izgradio sam veliku Piramidu po modelu gravitacijske-Piramide, koja vječito plamti, tako da bi i ona mogla da opstane kroz mnoga stoljeća. U nju sam ugradio moje „Magično Znanje“, da bi mi ono opet bilo na raspolaganju pri mom povratku iz Amentija. U vrijeme, u kojem ću JA da spavam u Amantiju, moja će se Duša moć svugdje slobodno kretat, i inkarnirat će se, i stanovat među ljudima u ovoj ili onoj formi (triput rođeni Hermes).

JA sam na ovoj zemlji izaslanik Rezidenta te provodim samo njegove naredbe, da bi podigao ljudstvo na gore. Vraćam se sada u te tamne sfere Amantije te vam ostavljam jedan dio mog znanja na raspolaganju. Trebao bi da se držiš uputa koje nam je dao Rezident. Tvoje oči treba da usmjeriš uvijek na gore, prema svijetlu. I to vrijeme će doći, gdje ćeš se i ti sjedinit s Majstorom. Stvarno ti imaš to pravo, da se sjediniš s Majstorom i da budeš sa njim jedna Cjelina.

Ostavljam te sada tu. Moje želje i naredbe su ti jasne; drži ih se i postani sam takovim, jer JA ću onda bit kod tebe, i tamo gdje će bit potrebno, pomoć ću ti, i uvest te u Svijetlo.

Otvorio mi se sada portal, te ja sada silazim na dolje u mrak Noći.

Interpretacija I. Ploče

Prijelaz Tota iz ovog života u dvorane Amentija nije bio taj prijelaz kojeg mi nazivamo smrt. On je samo plegao svoje fizičko tijelo pod utjecaj djelotvornih jačajućih zračnih snaga (kasnije nazvanih „Cvijet Života“), koje će njegovo tijelo za uvijek održat. Kao Tot neće se on nikad više vratit. Za to vrijeme, u kojem je njegovo tijelo prebivalo u tom spavaćem, beživotnom stanju, nastanjivala je njegova svijest mnoga tijela i živjela je mnoge živote.

Keor je bio grad Atlantskih svećenika. Na Undalu, jednom otoku nasuprot Unala, smjestila su se dva mjesta, a možemo i reći, dva dijela jednog velikog grada koji je pokrivaio cijeli otok. Cijeli otok je bio potpuno okružen sa terasastim ogradama i točno u sredini je bio podijeljen sa jednim visokim zidom u dva dijela. Keor je bio smješten nasuprot Unala i bio je nastanjen sa svećenicima, dok su onu drugu, nasuprot ležeću stranu nastanjivali naučnici i filozofi. Nijednog od tih dva dijela se nije smjelo posjetit, ali samo onda, ako je jedan od tih grupnih vođa potpisao dozvolu.

Ti veliki, o kojima se ovdje govori, su bili Adepti (Majstori) Atlantisa, a kojih je bilo trinaest. Totme, otac Tota je bio njihov starješina i vođa. Oni su živjeli i radili po istom principu kojeg je kasnije preuzelo „Veliko Bijelo Bratstvo“. Oni su poznavali taj put k Amantiju, gdje su svoja tijela stavili pod snage djelovanja „Cvijeta Života“, te ih na taj način podmlađivali. Oni nisu, kao što su to činili Majstori, svoja tijela tamo ostavljali cijelo vrijeme, dok su se inkarnirali u drugim tijelima. Oni su samo kupali svoje tijelo u „Vatri Života“ i tako ga obnavljali. Pošto je to bilo potrebno činit svakih pedeset godina, bio je Tot pri pisanju svojih spisa star 50.000 god. A njegova starost je kod potopa Atlantisa iznosila 20.000 god. Zbog toga se starost tih ploča datira na 20.000 god.

Tot je plegao svoje prvobitno tijelo pod „Cvijet Života“, te da bi ga kasnije, po svojoj želji opet uzeo, a u međuvremenu je njegova svijest djelovala kroz mnoga rođenja u drugim tijelima.

On je sasvim jasno rekao, da će opet doći i to u jednom materijalnom tijelu. To jedno dolazeće vrijeme je u jednoj kasnijoj ploči naznačeno kao vrijeme gdje će nas invazori iz svemira napast, da bi nas porobili. Tajne koje je on ovdje ostavio su bile: veliki svemirski ratni zrakoplov i tajna velike Piramide. Ljudi iz Kema (Egipata) kojima je on povjerio čuvanje tih tajni, su svoju ulogu do danas potpuno i dobro ispunili.

Ljudi koji su živjeli sa Totom nisu pripadali toj masi Atlantidana, već je to bila jedna grupa koja je živjela na Undalu i nju su sačinjavali svećenici, naučnici i filozofi. Oni su bili naučili da svoje znanje crpe iz samog izvora - iz „Akaša Kronike“. Ponekad su ih posjetila „Djeca Svijetla“, te ih učili i pomogli, pri osvajanju sljedeće stepenice u njihovom razvitku. Snaga „Vječite Vatre“ je bila snaga univerzalne svijesti. Tomte, otac Tota, je bio viši svećenik na Undalu, posrednik i govornik za Rezidenta i „Djecu Sunca“ kod kraljeva i otočnih stanovnika na Unalu.

Tot je bio podučen u misterijama koje su bile čuvane u tajnim arhivima hrama. U svom životu se on bio tako razvio, da je bio sposoban da Istinu, koju su ga učili, odmah shvati. Želja za tim znanjem je probudila u njemu tako velike snage, sa tako visokom frekvencijom, da ga je i Rezident zapazio. Rezident nije posjedovao takovo tijelo kojeg imaju današnji ljudi, već je njegovo tijelo bilo kuglastog oblika, onakvog kojeg su imali ljudi iz onog prvog životnog ciklusa. Snaga i svijetlo, koje je to tijelo isijavalo, su bili toliko jaki, da ga ljudi tog doba nisu mogli podnositi. Takav intenzitet je mogla da podnosi samo jedna svijest iz jedne više titrajne sfere, te ostatak na životu.

Rezident je vidio u Totu nekoga, tko je bio spreman da svoju Iskru tako potpali, da postane jakom Vatrom. Totu je to potpaljivanje njegove Iskre omogućilo, da njegov život bude jači i izražajniji, nego što je to on bio kod drugih ljudi. Tek sada, kad je bio u posjedu velikog znanja, bilo mu je otkriveno i znanje o Amantiju, o jednom Centru u dubini zemlje, gdje je bila koncentrirana i pohranjena u jednom „Cvijetu Života“, cijela snaga našeg planeta.

Kad je bio doveden pred „Lorda Života i Smrti“, dobio je od njega „Ključ Života i Smrti“, zajedno sa snagom - sposobnošću, da po vlastitoj želji može jedan život da započne ili završi.

Posjedovanjem te snage mogao je sada Tot svoje tijelo napustiti, te da svojim Duhom pođe u najudaljenije uglove ovog kozmičkog vremensko-materijalnog kvadranta. Potom, pošto si je on prikupio to cijelo kozmičko znanje, ustanovio je, da se ono nalazi i u srcu svakog čovjeka. Otkrio je u njemu velike misterije, jer po čovjeku se kozmos širi, u nama još neshvatljiva prostranstva.

Tot je bio rođen pred nešto više od 20.000 godina prije potopa Atlantisa. Time što se bio odlučio, te i preuzeo zadaću, da i nadalje pomogne pri razvitku ljudi na ovoj zemlji, nije umro, kao što je to bio slučaj kod onih koji su osvojili tu prvu stepenicu prosvjetljenja. Oni, sa kojima je on u svojoj mladosti zajedno živio, otišli su na Veneru, a njihovo mjesto je zauzela svijest biča sa planete Marsa.

Val te svijesti je bio toliko primitivan, da joj se nije moglo dati to veličanstveno znanje, kojeg su posjedovali Atlantidci, jer bi ga oni sigurno zlostavili.

Rezident je izrekao Riječ, koju su bili čuli „Lordovi Ciklusa“, koji žive u Amantu, te pošto su ju čuli, usmjerili su zemljinu ravnotežu u nove kanale, s posljedicom, da se uništilo i pokopalo cijelo naučničko znanje a s njime i ljudi.

Ipak, to znanje kojeg su oni posjedovali, nije se moglo ni približno usporedit sa onim znanjem kojeg su posjedovala „Djeca Svijetla“. „Cvijet Vatre“ se ne nalazi u „Cvijetu Životne Vatre“, već u „Piramidi hladne Vatre“, koja regulira ravnotežu zemlje.

Hram Svijetla nije bio hram na Unalu, već vanjski hram svećenika sa Undala. Hram na Unalu nije bio nikad držan za hram, već samo kao portal ili mjesto Rezidenta, te se s obzirom na njegovu atomsku građu, i te prateće okolnosti i znalo, da on ne može da bude uništen, te stoga nije ni bio potopljen. Pri potopu Atlantisa je ostalo na životu samo par ljudi.

Zemlja dlakavih barbara je danas poznata pod imenom Egipat. Kem je bilo prvo mjesto gdje se podučavalo znanje kojeg su donijeli sa sobom Atlantidci. Od tamo su kasnije bili poslani učitelji i poslanici k drugim barbarskim narodima na cijeloj zemlji. To je bio taj već naznačen plan, da se Kem upotrijebi kao izvorno mjesto za sve kasnije dolazeće rase.

Svemirski zrakoplov Majstora je bio oboružan sa oružjem, koje je moglo da ubije svako živo biće na ovome svijetu. U zemljinoj atmosferi su se koristili atomski motori, a izvan gravitacijskog pola se upotrebljavala snaga misli, sa kojom se moglo svugdje doći, ne samo među planetima, nego i u svaki kutak kojeg si je pilot zamislio. Struktura tog svemirskog broda je bila takova, da se težina njegovog građevnog materijala mogla kroz volju pilota smanjit ili čak sasvim uklonit.

U momentu kad su barbari Tota i njegovu pratnju, Atlantidce, ugledali, pokušali su ih svladat i ubit, ali tu ih je Tot bio spriječio sa svojim energetske štapićem, uledio ih je u njihovim pokretima. Tim energetske štapićem se moglo izvest i više stotina drugih manifestacija, a sve to po volji njegovog vlasnika.

Totova nadmoć je brzo ubijedila te barbare, te su mu se oni onda i predali. A ta njegova tvrdnja, da je on dijete Sunca, bila je kasnije i razlogom, da su se mnoge stare rase molile i obožavali Sunce. Ali on je pritom mislio na spiritualno Sunce. Bilo je potrebno da prođu mnoge godine, dok si „Djeca Sunca“ nisu potpuno sagradili to novo sjedište kulture. A potom su onda oni poslali u sva područja svoje poslanike i učitelje, da bi oni te barbarske narode podučavali i vodili.

Nakon nekog vremena je Tot smatrao, da bi bilo vrijeme, da on svoje tijelo nanovo omladi, jer nakon više stotina godina je ono počelo da se polako raspada. Bilo je to potrebno, jer on još nije ispunio svoju zadaću.

Prošlo je mnogo godina razvitka, u kojima su barbari iz Kema, svoju svijest toliko razvili, te su oni od sada i mogli da napreduju i bez pomoći Tota.

Totov plan je sada bio, da uđe u dvorane Amentija te da se legne pod „Cvijet Života“. Ulaz u dvorane Amentija se nalazi ispod velike Keopsove Piramide, koja je bila sagrađena pomoću promijenjene atomarne strukture materije, tako da je kamenje postalo toliko lako, da se moglo smjestit sasvim lako na svakom mjestu, te se potom

opet vratit u prvobitno stanje. Ispod Piramide se nalazi jedno energetsko sjedište koje je sa njezinim vrhom povezano jednim tunelom. Na gornjem dijelu tog energetskog centra se nalazi jedna leća (kristal) kroz kojeg se onda te energetske snage usmjeruju kroz „Vrijeme i Prostor“, budu ukrivljene i tako otvaraju jedan vandimenzionalni put od energetskog centra, koji je smješteno ispod piramide, i dvorana Amentija. One se nalaze u potpunoj harmoniji sa frekvencijom naše zemlje, i u istom su prostoru, ali ipak pripadaju jednoj drugoj dimenziji.

Tot se kasnije inkarnirao kao Hermes, a više puta i kao veliki učitelj za čovječanstvo (ali ne uvijek na ovoj zemlji - ovom planetu).

Tot nas napušta sa napomenom, da će oni koji će posle njega doći, s vremenom bit isto tako u stanje da krenu tim putem.

Dvorane Amentija

Duboko u njedrima zemlje su smještene dvorane Amentija, duboko pod otokom potopljenog Atlantisa; dvorane Smrti i dvorane Života, kupane u vatri sveobuhvatne Cjeline.

U pradavnim vremenima, već odavno nestalih u „Prostoru i Vremenu“, gledala su „Djeca Svijetla“, nadolje k zemlji; tamo su ugledali ljude, zarobljene i vezane snagom koja je došla od dozgo, iz jedne druge dimenzije. Oni su znali, da se čovječanstvo samo oslobođenjem iz tog ropstva može osloboditi, te da bi se onda jednom kasnije moglo uputiti od zemlje k Suncu. Spustili su se na zemlju i stvorili si tijela, koja su bila sasvim slična ljudskim tijelima. Potom, pošto su si stvorili ta nova tijela, rekli su „Lordovi Cjeline“: „Mi smo oni koji smo stvoreni iz zvjezdane prašine i imamo naš život u „Sveobuhvatnoj Cjelini“; u ovom svijetu živimo kao ljudi, njima potpuno slični, ali ipak ne potječemo od njih.“

Potom, a da bi imali jedno mjesto gdje bi mogli da žive, izgradili su si sa upotrebom eksploziva, u unutrašnjosti zemlje, velike dvorane, smještene podalje od ljudi. Te dvorane „Smrti“ su bile dobro zaštićene od svake opasnosti izvana, sa jakim i snažnim frekvencijama. Pokraj njih su onda oni izgradili i druge dvorane i napunili ih sa „Životom i Svijetlom“ odozgo. Izgradili su si te dvorane Amentija s namjerom, da se tamo zauvijek nastane, te da tamo žive, do u sam kraj vječnosti.

Njih trideset plus dva, ih je tamo bilo, te djece tih „Sinova Svijetla“, koji su došli na ovu zemlju, da bi oslobodili ljude iz ropstva „Mraka“, od te sile koja ih je porobila, a koja je došla iz onog drugog svijeta (iz jedne druge frekvencije realnosti).

Duboko dolje, u dvoranama „Života“ je nastao jedan cvijet, goruć i svijetleć, uvijek se sve više i više šireć, i protjerujući Noć. U njegovom centru se nalazila jedna frekvencija puna snage, život darujuća, svijetlo darujuća, koja je sve što je došlo u njezinu blizinu punila sa energijom.

Oko nje su si tih dva plus trideset, izgradili svoja prestolja. Za svako „Dijete Svijetla“ po jedno prestolje. Tako su ih postavili, da su se doslovno kupali u toj frekvenciji, punoj života i snage iz „Vječnog Svijetla“. Oni su uvijek nanovo tamo donosili svoja materijalna tijela, da ih „Snaga Životna“ napuni. Svakih tisuću godina, a onda po sto godina, su oni morali da tamo počivaju, da bi im se to fizičko tijelo potpuno napunilo tom životnom i svjetlećom energijom, te da bi se potom tako obnovljeni opet vratili u ovaj svijet.

Ti veliki Majstori se sada, u ovom ciklusu, još uvijek mogu tamo naći, vodeći jedan život koji je ljudima potpuno nepoznat. Oni tamo leže, u tim „Dvoranama života“ i

spavaju; ali njihova Duša protječe slobodno kroz ljudska tijela. Za to vrijeme u kojem oni tamo leže u snu, inkarniraju se po više puta u čovječjim tijelima. Oni ih uče i vode uvijek naviše, iz Mraka u Svijetlo. Tamo u tim „Dvoranama Života“, koje su pune njihovog znanja, a koje je ljudskoj rasi sasvim nepoznato, smjestila su se ta „Djeca Svijetla“ zauvijek pod „Hladnom Vatrom Života“. Ponekad, ako se probude, izađu iz tih dubina na površinu, među ljude, da im budu svijetlo, ti nesmrtni među smrtnicima.

Onaj, tko je kroz njihovu pomoć i kroz daljnji razvitak izašao iz mraka na svijetlo, taj je onda slobodan od dvorana Amentija, slobodan od „Cvijeta Svijetla i Života“. Dopusti li on sada da ga znanje i mudrost dalje vode, uspjeh će mu, da se od jednog primitivnog čovjeka razvije i do „Majstora Života“.

U sredini tog svjetlećeg Cvijeta sijede sedam Lordova iz jedne vremenske i prostorne sfere koja se nalazi iznad nas. Oni nam pomažu, i vode nas na tom putu kroz prostor i vrijeme, svojom velikom mudrošću. Jaki i nepoznati, sakriveni, tihi i sveznajući, hrane se tom Životnom Energijom, drugačije, ali ipak tako kao što to čine ljudi, da, sasvim drugačije ali ipak na način kao što to čine „Djeca Svijetla“.

Oni su skrbnici i promatrači te sile koja je ljude porobila, spremni da ih oslobode, ali tek onda, kad sakupe dovoljno svijetla. Na prvom i najuzvišenijem mjestu sijedi neiminentna Sadašnjost, Lord Lordova, beskonačna Devetka. On se po svom položaju nalazi iznad svih njih, iznad svakog od njih, u svim kozmičkim ciklusima. On samo promatra i ocjenjuje razvitak čovječanstva.

Pod njegovim vodstvom sijede tu i „Lordovi Ciklusa: tri, četiri, pet i šest, sedam, osam, svaki sa svojim zadatkom, svaki sa svojim snagama, vodeći i upravljajući sudbinom čovječanstva. Tu oni sijede, moćni i jaki, prostorno i vremenski slobodni, ne pripadaju ovom svijetu, ali ipak su sa njim povezani. Oni su „Starija Braća“ čovječanstva. Kroz svoju mudrost oni odlučuju, ocjenjuju i promatraju napredak svijetla kod ljudi.

Tamo pred njih sam ja bio doveden od Rezidenta, i vidio sam kako se on ujedinio sa jednim od njih. Od njega je onda došao jedan glas koji kaže: „Velik si ti među ljudskom djecom Tot. U budućnosti ćeš bit slobodan od dvorana Amentija. Majstor života među ljudskom djecom. Ti nećeš više morat da okusiš Smrt. Nikad ju više nećeš okusit, ali samo, ako ti to želiš, jer ti si od sada gospodar nad njom. Napi se života do beskonačnosti. Od sada, pa do kraja same beskonačnosti je Život tvoj. Ostani ovdje gdje si sada, ili idi kud hoćeš, Amanti je slobodan od sina čovječanstva. Napravi si sada takav život, kakvog želiš, Dijete Svijetla, koje je poteklo iz čovječanstva. Izaberi si sam tvoju zadaću, jer sve Duše moraju da rade. Nemoj nikad da napustiš put svijetla. Napravio si jedan velik korak unaprijed, na tvom putu na gore, ali brdo svijetla nema kraja; svaki korak kojeg ti učiniš na gore, radi ga još višim, te tvoj cijeli put radi cilj još daljnjim. Čim se ti više približuješ tom beskonačnom znanju, tim više se taj cilj udaljuje od tebe. Oslobođen si sada od dvorana Amentija, te ideš ruku u ruku, sa „Lordovima Svijetla“, sjedinjen s njima i sa jednim zajedničkim ciljem, kao nosioc Svijetla za djecu ove zemlje“.

Sišao je sada jedan od Lordova sa svog prijestolja, uzeo me pod ruku, te me onda vodio kroz sve te dvorane, te duboko sakrivene zemlje. Vodio me kroz dvorane Amentija i pokazao mi te sve misterije o kojima ljudi ove zemlje nisu baš ništa znali. On me onda vodio u dubinu, jednim sasvim mračnim tunelom, tamo, do samog prijestolja gdje sjedi Smrt Mraka. Ogromne veličine je bila ta dvorana, koja se sada ovdje prostirala pred menom, okružena mrakom ali ipak puna svijetla.

Odjednom sam sada pred menom vidio jedno ogromno prijestolje Mraka, a na kojem je sjedila jedna velom pokrivena figura Noći. Tamnija nego li najtamnija tama, još mračnija nego li najveći mrak. Moj Majstor se sada pred njom zaustavio te reče „Riječ“ koja rađa život: „O, Lorde Mraka, vodič na putu iz života u život, predstavljam ti jedno novo „Izlazeće Sunce“. Nemoj da ga ikad dodirneš tvojom moćnom snagom Mraka, i nemoj da mi ikad pozoveš njegovu „Životnu Iskru“ u tvoje carstvo Mraka. Smatraj ga i upoznaj ga, kao jednog od naše Brače, kojem je uspjelo da se popne iz Mraka u Svijetlo. Otpusti njegovu „Iskru Života“ iz njezinog ropstva i dopusti joj da slobodno svijetli kroz mrak Noći.“

Sada se podigla ruka te mračne Figure, te iz nje izađe jedna Iskra, koja je ubrzo postala jasna i svjetleća. Brzim je pokretom odstranila zavjesu Mraka, tako da je sada u te prostore moglo da uđe svijetlo. Sada su se pred njom odjednom pojavile mnoge „Iskre Života“, ali sve one izlazeće iz tog Mraka. Mnogo milijuna takovih Iskra je sada plesalo pred menom. Poneke su gorjele pune snage, a poneke su posjedovale sasvim slabo svijetlo, te ih se i sasvim teško moglo vidjeti u tom Mraku. Poneke su sasvim brzo nestale, dok je bilo i takovih, koje su veoma brzo rasle.

Svaka od njih je bila prevučena jednim velom Mraka, ali ipak svjetleća u svijetlu, koje se ne može ugasi, dolazeće i odlazeće, kao svjetlosne mušice na početku proljeća. Tako su one sada punile prostor sa svijetlom i životom.

Sada se čuo jedan moćan i svečan glas, koji je rekao: „Te iskricice su ljudske Duše; njihovo se svijetlo s vremena na vrijeme ojača, te da bi onda opet postalo slabije, ali ono je vječito, uvijek u promijeni ali uvijek živuće, kroz smrt, pa opet u život. U zenitu njihovog života, pri kraju njihovog sazrevanja, prebacim preko njih opet veo mraka, umotam ih opet sa velom smrti, te ih opet pripremam za nove živote. I uvijek tako kroz sve vjekove bubri tako jedna Duša, te postaje svjetlija i svjetlija, te tako onda ona svijetli u tom Mraku sve više i više, porobljena, ali nikako uništena kroz veo Mraka. Tako, na gore usmjerena, raste čovjekova Duša, podvrgnuta i podčinjena, ali ne uništena kroz tamu Noći.

Ja kao Smrt dođem, ali ne ostajem, jer u svemu egzistira Vječit Život. Ja sam, samo jedna prepreka na putu života, te me vječito Svijetlo lako savlada.

O, ti vječito živeća Iskra koja nastanjuješ unutrašnjost, probudi se i pobijedi veo Mraka. „

A onda sam vidio jednu Iskru kako raste u tom mraku, goruću, u sve pravce se sve više i više proširujuću, uvijek sve svjetliju i svjetliju, i to tako dugo, dok na kraju nije bilo više ničeg, nego samo još svijetlo.

I tada čujem kako mi moj Majstor kaže: „Gledaj si tvoju vlastitu Dušu kako samo raste u Svijetlu, te kako sada postaje potpuno slobodna od „Lorda Noći“.

On mi je još pokazao i mnoge velike dvorane, prepunjene sa misterijama „Djece Sunca“; sa misterijama, koje zasad ne smije ni jedan čovjek da zna, do momenta u kojem će i on postat jednim Svijetlom. Potom me je onda opet poveo nazad k svijetlu, u tu veliku „Dvoranu Svijetla“. Tamo sam se onda poklonio pred velikim Majstorom, vladajućim Lordom, iz jednog ciklusa iznad nas.

On je sada rekao riječi velike moči:

„Slobodan si od sada od dvorana Amentija. Odluči sada sam, koju zadaću ćeš da preuzmeš među ljudima“.

Odgovorio sam:

„O, veliki Majstore, dozvoli mi da budem ljudima učitelj. Želim da ih tako dugo vodim i podučavam, dok i sami ne postanu Svijetlo. Do tog momenta, gdje će im uspjeh da se i sami oslobode iz tog Mraka. „

Čuo sam sada glas koji mi kaže:

„Uradi sada kako hoćeš, od sada to važi. Ti si od sada Majstor tvoje vlastite sudbine, slobodno možeš da uzmeš ili da odbiješ, što ti želiš. Uzmi si Moć, uzmi si Mudrost, i neka tvoje Svijetlo sije među ljudima ove zemlje.“

Sada me Rezident opet poveo na gore, i tako sam se ja opet našao u ljudskom društvu. Podučavao sam ljude i pokazao im mnogočega iz mog znanja.

Ali sada idem opet na taj put prema dolje, te počinjem opet da tražim Svijetlo u Mraku Noći.

Držite se hrabro i vodite brigu o sebi, držite se moje nauke, jer ona treba da bude Svijetlo na putu čovječanstva.

Interpretacija II. Ploče

Tajanstvene su te dvorane Amentija koje se nalaze u dubokim i sakrivenim kutovima ovog planeta i nisu sa njime u istoj frekvenciji, već se nalaze u jednom posebnom frekvencijskom prostoru, koji je od drugih prostora potpuno odvojen. One su direktno povezane sa pozitivnim i negativnim polom Yorkimas, te su stoga potpuno ispunjene Svijetlom iz Visine, i to ne samo sa cijelom njegovom sviješću, već i sa sviješću 1.Yod. Njihovo prirodno mjesto je po prilici ispod Atlantisa. Ali tu mi moramo prvo da iz ove

frekvencije izađemo, te potom uđemo u onu drugu. Taj prijelaz se može izvršiti na više različitih mjesta: Sulphur Springs (Oklahoma), Mount Shasta (Kalifornija), Mictolan (južna Amerika), Shamballa (Tibet), kod velike Piramide (Egipat), u Schwarzwald (Njemačka), Benares (Indija), kod Atlaskog gorja (Afrika), u pustinji Gobi i u još jednom nepoznatom dijelu Aljaske. U tim davno prošlim vremenima, u tom prvom razvojnom ljudskom ciklusu, spustio se negativitet na ljude i porobio ih. To je bio onda razlog, da su ljudi od tog vremena bili ugrađeni u materiju (odvojeni od Duhovnog svijeta, te od tada prebivaju u jednoj drugoj nižoj frekvenciji, frekvenciji vremena i prostora).

Majstori te prijašnje periode ili „Djeca Svijetla“, su si sami stvorili svoje materijalno tijelo, i ispunili ga životom. Ta njihova tijela su bila ista kao i kod ljudi, ali su se samo u svojoj unutrašnjosti od njihovih razlikovala. Posjedovali su osjećajne organe koji su funkcionirali samo na principu jednocijelne-dvojnosti (muško-ženski pol u jednom biću), a ne tako podijeljeni kao ljudi ove zemlje, u dva posebna bića (žensko ili muško). Zbog toga što su bili u cjelini, nije na njih mogla da djeluje ta negativna snaga. Oni su zbog toga bili slobodni i mogli su da rade što hoće. Njihovo tijelo, sačinjeno iz te pramaterije se moralo obnavljati svakih 100 god., dok je Tot to morao činiti svakih 50 god.

U tom prvom ciklusu su si ta „Djeca Svijetla“, koja su došla na ovu zemlju, izgradili duboko pod površinom zemlje dvorane Amentija. Sa snagom i znanjem koje su oni posjedovali, ukrivili su prostor, izgradili Amanti, te vezali te prostore na planet. Dimenzionalni zidovi koji se nalaze oko tih dvorana štite ih od svakog pokušaja jedne strane svijest, da ih prođe, a koja ne pripada njihovoj najvišoj.

Na zemlji su se smjestila 32 „Djeteta Svijetla“, koji su preuzeli odgovornost za njezin razvitak.

U dvoranama je bila smještena jedna koncentracijska točka jake „Životne Snage“, ili Duha. U tu točku se ulijevala ta „Životna Snaga“ koja u stvari snabdijeva život ovog planeta. Ako se nešto na ovoj zemlji raspadne ili umre, bit će sada taj slobodan Duh povučen na dolje, k dvoranama Amentija, te onda po potrebi opet na gore vraćen u život. Taj princip kojeg mi ovdje vidimo funkcionira na isti način, kao i što funkcionira područje pleksusa kod ljudskog tijela.

Prijestolja „Djece Svijetla“ su bila tako smještena, da su se nalazila u punom toku Duha, koji je njihova tijela tako brzo hranio, kako brzo su oni tu životnu snagu i trošili. Ta ravnoteža je bila uvijek garantirana, neovisno o tome, dali su se oni za par stoljeća sa svojom sviješću odvojili od tog tijela.

Ta životna snaga je bila toliko jaka, da kad bi jedno tijelo pod njom ležalo 100 god., mogla bi ga onda ona održati na životu slijedećih 1000 god.

Često je to tijelo tamo jako dugo ležalo, dok se njegova svijest kroz rođenje u jednom čovječjem tijelu, negdje drugdje manifestirala. Ponekad su oni došli u ovaj život i sa svojim prvobitnim tijelom, ali to se nije često događalo.

Onaj tko je u svom razvitku došao do trećeg osvjetljenja, taj je bio oslobođen od dvorana Amentija.

Sedam Lordova su u stvari direktne emanacije ili proširenja od sedam „Svijesti Kozmosa“ iznad ovog našeg. Oni rade neovisno od ove naše „Kozmičke Svijesti“, ali ipak su sa njom povezani. Oni imaju potpunu kontrolu nad izvjesnim višedimenzionalnim snagama, kao što je utjecaj negativiteta, te su i prisutni i na svim drugim nastanjenim planetima u našem kozmosu. A i još druge njihove zadače su: kontrola prostora i vremena, kontrola odvojenosti četiri doba i odbijanje invazije „Nereda iz Negativnog Skladišta“ na svijest onih, koji su se od njih odvojili. Oni su ti, koji sa svojom snagom vuku tu životnu energiju u koncentriranu točku „Cvijeta života“.

„Lord Lordova“ je emanacija devetog kozmičkog ciklusa. On je taj koji svu negativnost u svim kozmičkim ciklusima kontrolira. On radi u zajednici sa šest drugih Lordova. Oni su vođe od šest drugih ciklusa iznad nas. Iako ne pripadaju ovom kozmičkom ciklusu, ipak su u biti srodni, jer su stvoreni iz istog osnovnog materijala.

„Lord Smrti“ nije jedan od tih Lordova iz gornjih ciklusa, već on pripada ovom kozmičkom ciklusu. On je odgovoran za djelovanje snage smrti na negativitet, a koje se smjestilo oko svake svijesti. Taj mrak, tj. gubljenje svijesti se zove Smrt, a Smrt je ustvari Noć, jer se u njoj gubi svaka svjesnoća, tj. gubi se sposobnost sijećanja o tome što je bilo. Tom Lordu je bilo rečeno, da on ne smije da dodirne Tota sa tom snagom.

„Lordu Smrti“ je bilo rečeno, da on u Totu treba da vidi jedno „Sunce puno Svijetla“. Iz podignete ruke „Lorda Smrti“ izlaze sada mnoge iskricice, koje simboliziraju svijetlo koje je sakriveno u mraku Smrti. Bile su to ljudske Duše koje se manifestiraju na ovoj razini, sa više ili manje Svijetla, ovisno o količini u njima nakupljenog negativiteta u kojeg su one bile upletene.

„Lord smrti“ je ispričao Totu sve o misterijama života i smrti, te mu je i objasnio kako se jedna Duša inkarnira u jednom fizičkom tijelu, kako onda živi do svoje određene zrelosti, te kako potom prolazi kroz jednu veliku promjenu, te da bi onda opet sa još više Svijetla stupila nanovo na pozornicu ovog života.

Smrt dolazi, ali samo kao jedno privremeno stanje; jer život je sam po sebi neuništiv i vječit, te egzistira od svog samog početka pa do same vječnosti. Na kraju moraju Život i Svijetlo uvijek da pobijede Smrt. Smrt si želi da ga Svijetlo svlada, jer i sama Smrt (mrak) potječe iz Svijetla. Totu je bila pokazana njegova vlastita Duša, kako je protjerala mrak i rasplamsale se do jakog Svijetla. Vodič je poveo sada Tota i u druge dvorane Amentija, te mu pokazao misterije koje se pokazuju samo Adaptima. Među ostalim stvarima bile su mu pokazane i prostorije iz 4-tvrte dimenzije.

Tot se morao na kraju još odlučit, koju će on to zadaću da preuzme u životu. Želio je da bude učitelj, te da bi podučavao ljude kako da izađu iz Mraka u Svijetlo. Želja mu je bila udovoljena.

Tot je bio sada opet poslan na gore, da ispuni svoju zadaću, tako kako si je on to zamislio.

On završava sada to izlaganje te kaže, da ide opet u Amanti, te će iz tog razloga napustit za jedno vrijeme čovječanstvo.

III. Ploča

Ključ mudrosti

Ah, Tot Atlantidac je dijelio sa vama svoju mudrost, svoje znanje, svoju moć, dobrovoljno sam to dijelio s djecom ove zemlje. Dajem, pa da bi onda i oni tako mogli da dođu do mudrosti, te da bi tako mogli da siju sa svojim Svijetlom, iz tog vela mraka, u ovaj svijet. Mudrost je moć, a moć je mudrost, i tako jedno s drugim, da usavrši Cjelinu.

O čovječe, ne budi ponosan u tvojoj mudrosti! Pričaj sa ignorantom, kao i sa mudrim. Ako netko dođe k tebi pun znanja, slušaj ga i budi oprezan, jer mudrost je sve.

Ne povlači se pred zloćom, jer je istina iznad svega.

Neka se kazni onog tko prekrši zakon, jer čovjekova sloboda može da dođe samo po zakonu.

Ne širi strah, jer strah je jaram, to su okovi, koje čovječanstvo vežu na mrak.

Ako si ti u svom cijelom životu slijedio samo tvoje srce, onda si uradio više, nego li što se to od tebe zahtijevalo.

Ako si nisi sakupio neka bogatstva, slijedi onda samo tvoje srce, jer ti sva ona neće ništa vrijetiti, ako ti je srce teško.

Ne gubi vrijeme sa nevažnim stvarima, ako si takav da uvijek slijediš tvoje srce, jer će se tome tvoja Duša gaditi.

Onog kog se vodi, taj se neće izgubit, ali oni izgubljeni ne će naći put. Ideš li među ljude, napravi si onda ljubav za početak i kraj tvog srca.

Pita li te netko za savjet, dozvoli mu da se slobodno izrazi, tako da bi se ta stvar, radi koje je on došao, mogla sredit. Ali ako se on počinje pred tobom ustručavat, da ti otkrije svoje srce, onda je to samo radi toga, jer si ti, kao sudac, naopak.

Ne pretjeravaj, i neka pretjerivanje ne utječe na tebe, jer pretjerivanje je karakteristika jednog neuravnoteženog čovjeka.

Mirnoćom ćeš uvijek nešto postići, a brbljanjem samo izgubit.

Ne hvali tvoje srce pred ljudima, jer ponos dolazi prije pada. Želiš li da te ljudi poštuju i hvale, neka to čine, ali onda samo radi tvoje mudrosti i dobrote srca.

Želiš li da saznaš nešto o prirodi jednog prijatelja, ne pitaj njegovog prijatelja, već budi sa njim neko vrijeme sam u njegovom društvu. Pričaj sa njim i ocijeni njegovo srce po njegovim riječima i njegovim dijelima.

Čovječe! Slušaj glas mudrosti; prikloni se glasu Svijetla. Kozmos je pun misterija, a kad se one odgonetnu, pune svijet sa svijetlom. Onaj tko se želi oslobodit tame i mraka, treba prvo da spozna i nauči razlikovat materijalnost od imaterijalnosti, da spozna razliku između vatre i zemlje; jer znaj, tako kao što se materija drži materije, drži se Duh Duha, te će i on sam onda postat Duhom. Onaj tko je spoznao bit Vatre u sebi, treba da se potrudi da spozna i tu „Vječitu Vatru“, da se s njom sjedini, i da se u njoj i zauvijek nastani.

„Unutarnja Vatra“ je najjača snaga svih snaga, jer ona može da savlada sve stvari i prepreke.

Čovjekova priroda je, da se bori protiv svega što ga prijeći, zbog toga mu se mora život suprotstaviti, jer inače on ne bi mogao da egzistira.

Ne vidi svako oko iste stvari. U svakom oku izgleda ista stvar drugačije, po obliku, kao i po farbi. Na isti način mijenja se i ta „Vječita vatra“ (Život), iz dana u dan, i nije nikad isti.

Dakle, ovdje govorim ja Tot o mojoj mudrosti, jer čovjek je kao jedna Vatra koja moćno gori u Noći, i nikad neće bit ugašena kroz veo Tame, kroz veo Mraka.

Čovječe, slušaj i razmišljaj o tome. Gdje prestaju da egzistiraju imena i forme. Samo u svijesti, a koja je jedna nevidljiva i beskonačna sila puna Vatre. Znaj da forme koje ti u tvojim vizijama stvaráš, donose sa sobom i posljedice koje su samo tvoje, i koje će te onda i u budućnosti uvijek pratit.

Čovjek je jedna Zvijezda koja je pričvršćena na jedno tijelo, i to tako dugo dok se ne oslobodi kroz svoju Smrt. Samo kroz tu vječitu životnu borbu može ta zvijezda u tebi da procvjeta. Onaj tko pozna početak svih stvari, kod toga je i njegova zvijezda oslobođena od „Carstva Noći“.

Prisjeti se, sve što egzistira je samo jedna druga forma od onoga što je ne egzistentno.

Svaka egzistencija prijelazi u jednu drugu egzistenciju, taj zakon važi za sve, pa i za tebe.

Drži se zakona, jer sve je zakon. Ne traži nešto drugo, jer je to samo iluzija čula. Mudrost dođe k svakome, ako on sam dođe k mudrosti.

Kroz mnoge vjekove je bilo svijetlo sakriveno: probudi se čovječe i spoznaj tu istinu!

Duboko sam prodro u misterije života tražeći to što je sakriveno. Slušaj me i spoznaj!

Duboko pod zemljom, u dvoranama Amentija sam vidio tajne koje su sakrivene pred ljudima.

Često sam prošao kroz ta duboko sakrivena vrata i gledao Svijetlo, koje je život čovjeka. Tamo, pod vječnim „Cvijetom Života“ proučavao sam srca i tajne čovječanstva. Shvatio sam, da čovjek samo živi u Mraku, te da je Svijetlo te velike Vatre samo pokrito jednim velom.

Učio sam kod Lordova Amentija, i to znanje dajem sada ljudima. Oni su Majstori tog velikog znanja, koje je doneseno iz budućnosti s kraja vječnosti.

Sedam ih je, tih Lordova Amentija, vladari nad Djecom Jutra, Sunci ciklusa, Majstori znanja; drugačije su građeni nego li djeca ovog svijeta. Tri, Četiri, Pet i Šest, Sedam, Osam - Devet su imena tih Majstora čovječanstva.

Došli su iz daleke budućnosti, bez forme a ipak u jednoj formi, došli su kao učitelji čovječanstva.

Vječito žive, ali ne pripadaju živima, nisu vezani na život te slobodni od smrti. Vladaju sa neograničenom mudrošću, vezani, ali ipak nevezani, na tamne dvorane Smrti. Živi su, ali ne sa životom koji nije život, slobodni od svega su ti gospodari svega. Iz njih je došao Logos. Oni su samo instrumenti te vlasti nad svime. Velikog naličja, ali skrivenog u malom, sa jednom formom koja je poznata, ali je ipak nepoznata.

Trojka drži ključ za svu magiju. Stvaraoc je dvorana Smrti. Snaga koju on na van šalje prevlači sve sa jednim velom mraka, veže Duše ljudi; šalje Mrak, veže Duševne snage i usmjeruje negativitet k ljudima.

Četvorka je ta, koja daje Moć. On je Lord života za djecu ove zemlje. Njegovo tijelo je Svijetlo, a njegov izgled (naličje) je Vatra. On je oslobodioc djece zemlje.

Petica je Majstor, Lord Magije - Ključ za Riječ, koja zumi među ljudima.

Šestica je Lord Svijetla, sakriven Put, Put djece ove zemlje.

Sedmica Lord Prostora, Majstor Prostora i Ključ Vremena.

Osam je taj koji se brine o Razvitku, koji ocjenjuje put ljudi, te se brine i o ravnoteži tog puta.

Devetka je Otac, onaj koji stvara, a i koji mijenja te forme radeći iz nevidljive pozadine.

Meditiraj o tim, pred ljudima sakrivenim simbolima, jer oni su ključevi svega.

O, Duša dolazećeg Jutra, usmjeri uvijek tvoje misli i dijela na gore, k svijetlu i životu. Nađi u toj brojčanoj tajni, koju sam ti rekao, Svijetlo koje će te vodit od života do života. Trči za mudrošću, usmjeri tvoje misli na unutra, i dozvoli da se tvoj razum kupa u snazi Cvijeta Svijetla.

Stvori si u tvom tijelu po moći misli jednu sliku, i misli o brojkama, koje vode k životu. Za onoga tko je mudar i ima znanje, za tog su otvorena vrata i slobodan je put, koji vodi u carstvo Svijetla.

Izlij tu svoju Vatra, kao Sunce dolazećeg dana, odstrani Mrak i živi u Svijetlu.

O čovječe, shvati se kao jedan dio Sedmorice, koji jesu, a ipak nisu, tako kao što izgledaju. O čovječe, otkrio sam, ti moje znanje i mudrost; te slijedi sada taj put, kojeg sam ti pokazao. Majstor znanja, Sunce jutro, život i svijetlo za djecu čovječanstva.

Interpretacija III. Ploče

Ključ mudrosti, koji sadržava osnovne pojmove, je dat barbarima, time da se nebi izgubio ključ Svijetla čovječjeg Života.

Mudrost i moć idu ruku u ruku. Jedno bez drugog je nekorisno i ne može da egzistira, jer je moć nastala bez mudrosti, a mudrost se dobiva samo kroz upotrebu moći.

Ponosan čovjek nije mudar već blesav, jer on radi ponosa odbija proces učenja, jer on sve stvari ocjenjuje sa svog stajališta. Čuti, jer to je zlato; a ako ćeš pričati o zloći, dat ćeš joj samo još više snage, da se ona na taj objekt samo još više usmjeri i da mu još da i sam život.

Pokušaj da se podignemo nad zakon, kažnjava samog sebe, jer ništa ne može da stoji iznad zakona, i svaki onaj tko će da pokuša da radi protiv zakona, će se sam upropastiti.

Nikad se ne bi nitko smio ispuniti strahom, a ni mi sami ne bi smjeli da kod nekog drugog probudimo taj strah, jer je strah uplitanje. Ako smo mi u srcu puni dobrote, privući ćemo k sebi i sami takove ljude.

Naredbe unutarnjeg Majstora (Duša) se moraju slušati, te ostani samo kod njih, i ne poduzimaj ništa na tvoju ruku. Bogatstvo je samo sredstvo, kojim možemo da postignemo jedan cilj, ali nikad sredstvo samo po sebi. Ako si si zadovoljio sve materijalne potrebe, trebao bi da tvoju svijest (naši predci su rekli: srce) usmjeriš na više regije.

Na tom putu se treba imati jednog vodiča, jer bi inače mogli da traženjem jednog lakšeg puta završimo na stranputici.

Ljubav je početak i kraj puta, jer u ljubavi leži jedinstvo. Tot daje posebno tu misao plemenima, da bi ih pridobio za shvaćanje zajednice jedinstva.

Prije nego li čovjekova Duša može ući u Svijetlo tog Kozmičkog Sunca, treba da se odvoji od materije (zemlje), jer ona je Vatra, te se samo Vatra može spojiti s Vatrom. Svaki dio ide na kraju k svom izvoru.

Čovjek je u biti jedna promjenjiva Vatra, nikad ista. Na taj način se on uvijek kreće naprijed, dan za danom, dok se na kraju ne uspije osloboditi iz tog Mraka, a koji se nikad neće promijeniti, tako dugo dok je Mrak. Ali taj Mrak se može kroz Vatru toliko osvijetliti, da na kraju nije više Mrak. Svađa, mržnja i strah se nalaze samo u Mraku. Taj Mrak može samo sloboda da pobijedi. U punoj i probuđenoj svijesti prestaju da egzistiraju imena, tjelesne forme i drugi oblici individualnih razlika.

Stvaralačke sposobnosti su rezultat otvaranja trećeg oka, a kojeg može da otvori samo proces učenja.

Čovjek dolazi k cilju samo kroz muku i rad, jer to su snage čišćenja koje Dušu oslobađaju od prljavštine i mraka.

Materijalizam je samo jedna nesvjesna manifestacija svijesti, a u biti su materijalizam i nematerijalizam jedna cjelina. Ništa, što je materijalno nije fiksno, te se stoga i nalazi pod utjecajem vječitih promjena. To je bio njegov put već od samog početka stvaranja. Čovjek pridodaje tom prirodnom zakonu samo još svijest.

U konačnoj analizi je zakon sve.

Sve drugo je samo fantazija i iluzija, koja je nastala u svijesti onih koji ne posjeduju znanje.

Mudrost dolazi samo k onima koji ju traže, ali prvi korak moraš da napraviš ti sam, te onda da ideš tim putu uvijek dalje i dalje.

Sedam imena se odnose na sedam Lordova. Svaki od njih je nosioc svog ciklusa. Svi ti ciklusi dolaze iz 1. Yoda (najviše svijesti).

To su ciklusi prije našeg ciklusa, a i van našeg ciklusa. Lordovi tih ciklusa nisu vezani na život ili smrt, oni su od toga potpuno slobodni, jer pripadaju jednom drugom svijetu frekvencije, a ne ovom našem materijalnom.

Ti Lordovi su davaoci energije koja se iz njih isijava u ovaj sada razvijajući kozmički ciklus.

Petica je Lord ovog ciklusa. Ako netko od ljudi u ovom ciklusu dostigne pun stupanj razvitka, bit će, od petice, otpušten iz njega, i ući će u jedan viši.

Šest, sedam i osam su Lordovi tek dolazećih ciklusa. Ti svi Lordovi su u stvari asistenti razvitka života koji izlazi iz jedne najviše Kozmičke Svijesti.

U vremenu rođeni

O čovječe, slušaj glas mudrosti, poslušaj me, mene Tota - Atlantidca. Dajem ti to cijelo moje znanje, kojeg sam sakupio u vremenu i prostoru ovog ciklusa. Majstor Znanja, Sunce Jutra, Uvijek Živeći, Dijete Svijetla, Svijetao, Jutarnja Zvijezda, Tot, učitelj ljudi, predstavnik Cjeline.

U davno prošla vremena, još u mom djetinjstvu, ležao sam pod zvijezdama nestalog Atlantisa i sanjao tako o misterijama, koje su za ljude potpuno neshvatljive. Tu se u meni rodila jedna želja, da osvojim put, koji vodi k zvijezdama.

Iz godine u godinu sam si želio prisvojiti sve više i više znanja. Dugo sam slijedio taj put, dok se moja Duša konačno nije oslobodila tog tijela, i jednostavno iz njega, na van iskočila. Sada sam bio slobodan od jarma koji vlada nad ljudima ovog svijeta, slobodan od tijela letio sam kroz noć. Pred menom se prostirao kozmos. Bio sam potpuno slobodan od jarma Noći. I tako sam ja trčao za tim znanjem, do krajnjih granica prostora, van svih mogućnosti spoznaje ljudi podložnih smrti.

Bez ikakvih prepreka je putovala moja Duša, daleko u beskonačnost svijetla. Poneke planete su mi bile čudne i neshvatljive, velike i predivne, van svakog ljudskog sna. I ipak sam tu našao, u njihovoj cijeloj ljepoti i veličanstvenosti jedan zakon, za njih, i za odnos među njima, taj isti kao i među ljudima. Daleko, sasvim daleko, sam tako letio sa mojom Dušom i mojim mislima kroz vreme i prostor.

Odmorio sam se pritom i na jednoj lijepoj planeti. Vidio sam tu forme, koje su se harmonično kretale, velike, lijepe i harmonične.

Put me vodio k mnogim zvijezdama, nastanjenih sa ljudima različitih rasa. Mnoge su se podigle k Svijetlu, a bilo je i takovih koje su pale u Mrak Noći.

Znaj čovječe, Svijetlo je tvoje nasljedstvo; znaj, Mrak je samo jedno velo. U tvom srcu je zapečaćeno Vječito Svijetlo, koje samo čeka da se oslobodi, te da razori to velo noći.

Sreo sam i takove, koji su si i prostor podčinili, koji su se slobodno kretali u njemu, a ipak bili ljudi. Oni su se koristili jednom snagom, koja je osnova svih stvari. Oni su si u prostoru izgradili jednu planetu, snagom kroz koju sve teče; kondenzirajuću, prostor-komprimirajuću, u formu se izlijevajuću, a koje su onda tako rasle, kako su to oni željeli. Njihove nauke su bile više, nego li nauke drugih rasa. Dugo sam tu ostao i vidio sam kako si iz etera grade gradove velikih opsega, u roza i zlatnoj boji. Oni su bili sagrađeni iz pra-materije, koja je i osnovna materija u sve prožimajućem prostoru.

Još u davnim vremenima su si oni podčinili eter, te se onda tako oslobodili svih muka; oni su si samo u mislima zamislili jednu ideju, i ona je već bila ostvarena, i počela je da raste.

I tako je moja Duša putovala kozmosom gledajući nove, a i stare stvari; shvatila je, da je čovjek stvarno jedno svemirsko biće, Sunce Sunca, Dijete Zvijezda.

Znaj čovječe, svejedno koju formu ti nastanjuješ, ona je ista kao i kod zvijezda. Vaša tijela nisu ništa drugo, nego li planete koje se kreću oko sunca.

Kad ćeš i ti prikupit cijelo znanje, bit ćeš slobodan da sjajiš u prostoru - kao jedno Sunce koje sije u mrak - kao jedan čovjek, koji se uspio izdignut u svijetlo. Isto tako kao što i zvijezde s vremenom izgube svoj sjaj, time što se njihovo svijetlo opet vraća u njihov izvor, isto na taj način se kreće i tvoja Duša k svijetlu, te ostavlja iza sebe mrak.

Izgrađen si iz pra-materije, ispunjen sa sjajem koji dolazi iz samog Izvora, ograničen samo po kondenziranom prostoru, a koji ipak uvijek buklja, do momenta dok se oslobodi. Izvući se iz Mraka i budi slobodan.

Putovao sam kroz vrijeme i prostor i shvatio sam da je moja Duša konačno slobodna. Znao sam da moram samo da tražim znanje, dok nisam došao do jednog polja van svakog našeg znanja, znanju potpuno nepoznatog, a koje se prostiralo izvan svega što nam je poznato. Slušaj me čovječe, rođen iz vremena i prostora, slušaj moju mudrost, zar ti to ne znaš, da ćeš i ti jednom bit slobodan? Nisi ti produkt ove zemlje, produkt ove materije, već ti si „Dijete beskonačnog Kozmičkog Svijetla“.

Zar ti stvarno tvoje nasljedstvo nije poznato? Zar stvarno ne znaš, da si u stvarnosti Svijetlo? Ti si „Sunce velikog Sunca“, ali tek onda kad nakupiš dovoljno znanja, te kad si budeš svjestan toga, tko si ti u stvarnosti. Dajem ti sada ovdje moje znanje i slobodu, da i ti ideš tim putem, kojim sam i ja išao, a koji vodi k zvijezdama.

Čuj čovječe, i spoznaj tvoje ropstvo. Slijedi uvijek puteljak mudrosti, jer samo tako možeš da se uzdigneš. Sudbina (život) svakog čovjeka ga vodi uvijek dalje i dalje na gore u spiralama tog Vječitog Života.

Znaj čovječe, da je sve u prostoru podčinjeno redu i zakonu, jer samo po njemu ćeš bit povezan sa Cjelinom. Red i ravnoteža su zakoni kozmosa. Slijedi taj put, jer će te on onda povezati s Cjelinom.

Onaj tko slijedi puteljak mudrosti, mora bit slobodan za Cvijet Života. On mora da svoju svijest izvuče iz Mraka i da dopusti da se prostor i vrijeme uliju u Cjelinu.

Moraš da živiš u dubokoj tišini, do te točke, gdje se iz tebe nikad više neće podić neka želja, i dok se ne izgubi ta težnja, da govoriš u tišini. Pobijedi si tišinom jaram riječi. Suzdrži se jela, dok potpuno ne pobijediš želju za njime, jer ono je ropstvo Duše.

Legni se u mrak i zatvori tvoje oči. Koncentriraj tvoju Duševnu snagu na mjesto tvoje svijesti i oslobodi ju od veza na Mrak. Stvori si pred tvojim unutarnjim okom sliku koju želiš, vizualiziraj si mjesto koje želiš da vidiš, protresi se tvojom cijelom snagom i oslobodi tvoju Dušu iz Mraka. Tresi jako, tvojom cijelom snagom, dok konačno tvoja duša ne bude slobodna.

Neopisivo jaka je Vatra Kozmosa. Smještena je u područjima koji su ljudima potpuno nepoznata. Ona je jaka, ujednačena i sređena. Ona je harmonija muzike. Govoreć muzikom, i spuštajući se u bojama, buklja ta Vatra na početku vječnog života.

Iskre te Vatre ste vi, djeco moja, gorući sa bojom i živijeći po muzici. Slušajte taj glas, i bit ćete slobodni.

Slobodna Svijest se sjedinila sa Kozmičkom, sjedinila sa Zakonom i Redom Cjeline.

Neznaš li čovječe, da Svijetlo treba da sije iz Mraka kao simbol Cjeline?

Upotrijebi sljedeću molitvu, da bi dobio Mudrost, moli se za dolaženje Svijetla iz Cjeline:

„ Velik i jak Duh Svijetla koji svijetliš kroz kozmos, privući moju Iskru u tvoju blizinu. Izvući moju Vatru iz Mraka, ti magnet vatre, sjedinjen s Cjelinom. Podigni moju Dušu, iako je ona velika i jaka, ti Dijete Svijetla, ne napusti me, već me izvući tvojom snagom, da bi se pretopio u peći; jedan sa Svim i sve sa Jednim; Vatra Životne Vatre i Cjelina sa Cjelinom Svijesti. “

Ako si oslobodio tvoju Dušu od Mraka, spoznat ćeš, da si se od njega oslobodio i da je za tebe nestalo Mraka. Od sada možeš da zauvijek tražiš tvoje znanje u prostoru.

O Dušo, idi k Jutru, kao slobodno Svijetlo, k područjima Svijetla! Kreći se u skladu i u zakonu s Djecom Svijetla.

Traži i spoznaj moju spoznaju mudrosti, jer ćeš tako sigurno postat slobodan.

Interpretacija IV. Ploče

U ovoj ploči opisuje Tot svoja iskustva pri traženju znanja.

Oslobađanje njegove Duše od njegovog tijela je bila prva projekcija njegove svijesti. Kroz posjedovanje te moći je on sada mogao da istraži sve uglove prostora i vremena. Istražio je mnoge planete, te na kraju i dospio do samog unutarnjeg kruga Svijetla, u prvu dimenziju.

Planet Ijepote je bio jedan od sedam unutarnjih planeta, koji okružuju Kozmičku Svijest u prvoj dimenziji. Ta tijela koja su se tu tako lijepo i harmonično kretala, bila su kuglasta tijela prosvijetljenih.

Tot je prošao mnoge Sunčeve sisteme, te tamo vidio različite stupnjeve razvitka. Svi ti ljudi su posjedovali jednu ljudsku formu, ali rijetko jednu takovu, koja bi bila slična ljudima ove zemlje.

Osvajači prostora su bili stanovnici Antaresa, ta ista rasa, koja je prije u prošlosti posjetila i zemlju. Oni su već odavno riješili tajnu međuplanetarnog putovanja, a bili su i najnapredniji ljudi njihovog Sunčevog sistema. Oni su savladali materiju i formu, i bili su sposobni da si pomoću „Univerzalne Majke“ stvore sve što su htjeli.

Tot je tu naučio, da je čovjek jedno „Univerzalno Svemirsko Biće“, koje egzistira u svakom uglu prostora, i da je on u stvari sastavni dio Kozmičke Svijesti. Što se tiče tjelesne građe, ona je bila ista, kao što je to bila i pra-materja zvijezda. Isto tako, kao što se planeti kreću oko sunca, isto tako se kreće čovječje materijalno tijelo oko njegovog centralnog Sunca, oko njegove Duše.

Kroz shvaćanje Misterija Prostora se može doći do mnogih zaključaka, koji se inače na neki drugi način nebi mogli shvatiti.

U stvarnosti čovjek nije materija i zemlja. U konačnoj analizi se zna, da je on sam po sebi Božja Iskra (Božja Vatra). Odvije dobivamo od Tota i ključ slobode Svijesti, koja nam onda otvara put k drugim svjetovima i područjima. Oslobodit se možemo samo kroz znanje, pa se potom povezati s Cjelinom.

S time što i u samom prostoru vlada red i zakon, treba i sam čovjek da si u svom vlastitom biću stvori red. Tek onda kad kod njega počinje da vlada red, kad se sve uskladilo, tek onda će se on osloboditi, te sa svojim skladom ući u druga kozmička područja.

Kozmička Svijest je smještena u prvoj dimenziji. Ona se nalazi u takvom skladu, da ju jedan čovjek koji još živi u materiji ne može registrirati.

Duša čovjeka je Božja Vatra, jedna Iskra, svojevremeno izbačena iz te Velike Vatre, ali ipak u zajednici s njom. Svijetlo u mraku, to je čovjek sam po sebi, odvojen od Moći i Reda.

Molitva je u biti naredba, te ima zadaću da stvori sklad između Duše ili svijesti s kozmičkom svijesti.

U momentu, u kojem si je jedan čovjek u potpunosti oslobodio svoju Dušu od veza na materiju, ne će više biti pod utjecajem Nereda i Negativiteta, te može da od tog momenta traži mudrost na izvoru same Mudrosti.

Rezident Unala

Često sam sanjao o pokopanom Atlantisu, izgubljenog u vremenima, pokrivenih Noću. Iz vijeka u vijek si bio pun ljepote, Svijetlo, koje je predivno svijetlilo kroz tamu Noći. U to vrijeme je Atlantisom, i nad djecom ove zemlje, vladao Lord Zemlje, veoma jak u svojoj moći. Kao Kralj Nacija, Majstor Mudrosti, Svijetlo po Suntalu, Stražar Puta, živio je on, Majstor Undala, u svom hramu, Svijetlo Zemlje, u tim danima Atlantisa.

Majstor, je bio iz jednog ciklusa iznad našeg; živio je u tijelima, kao jedan među ljudima. On nije bio jedan od nas (rođen od ove zemlje), on je bio jedan od odozgo, Sunce jednog ciklusa, mnogo razvijeniji nego li što su to bili ljudi ove zemlje.

Znaj čovječe, da Horlet, Majstor, nije nikad potjecao od ljudi ove zemlje. Jednom, u davnim vremenima, u vrijeme, kad je Atlantis postao moćan, pojavio se jedan sa Ključem Mudrosti, te pokazao svima put k Svijetlu.

Pokazao je svima put uspjeha, put Svijetla, koje teče među ljudima. On si je podčinio Mrak, i bio je od pomoći pri vođenju ljudskih Duša k visinama, koje su nekad bile sjedinjene sa Svijetlom.

On je podijelio kraljevstva, koja su bila upravljana od ljudi, u šest područja. On je izgradio i jedan hram nad hramom, ali taj nije bio izgrađen od ljudi.

Iz etera (prostora) si je on uzeo tu supstancu, i sagradio si je uz pomoć snage Ytolan forme koje si je on zamislio u svojim mislima. Milju po milju, kat na kat, je on tako pokrio cijeli otok, koji se onda tako i uzdigao u svojoj moći.

Crna, ali ipak ne crna, ali tako tamna kao što su to vrijeme i prostor, je u njegovom srcu bila esenca Svijetla. Brzo je bio izgrađen taj hram, izgrađen i izliven iz Riječi Rezidenta, pozvan iz neuobičenosti u obličnost.

U njemu si je on onda izgradio velike prostorije, koje si je napunio sa različitim formama, pozvanih iz etera, te ih napunio sa znanjem, kojeg je on uzeo iz svoje svijesti.

Bezobličan je on bio u svom hramu, ali ipak u slici jednog čovjeka. Živio je među ljudima, ali nije potjecao od njih; velika je bila razlika između njega i djece ove zemlje. On si je onda među ljudima izabrao samo trojicu, koji su mu smjeli prič.

Trojicu s najviših položaja, kao veza između njega i Atlantisa. Oni su bili nosioci njegovih prijedloga na kraljeve ove zemlje.

On si je stvorio i druge, te ih učio Mudročću, da bi i oni onda bili učitelji za ljude. Nastanio ih je na otoku Undal. Od tamo su onda oni djelovali kao učitelji Svijetla.

Svatko, tko je od njega bio tako izabran, morao je onda da se od njega punih petnaest godina podučava. Jer samo kroz tu poduku se mogla postići sposobnost, da se donese Svijetlo među ljude. I tako je nastao taj hram, koji je bio mjesto prebivanja za Majstore. Ja, Tot, sam uvijek tražio Mudrost, u Mraku a i u Svijetlu.

U mojoj mladosti sam dugo bio na tom putu, te sam pokušao da si prisvojim uvijek nova znanja. Na kraju mi je jedan od tih triju donio to Svijetlo. Došao je sa naredbom od Rezidenta i podigao me iz Mraka u Svijetlo. Doveo me pred Rezidenta, duboko u hramu, pred veliku Vatru. Tu sam onda vidio, sjedećeg na velikom prijestolju Rezidenta, svjetlećeg, obavijenog sa Svijetlom. Pao sam se pred njim na koljena, te osjetio kako me njegovo svijetlo u valovima prožimlje. Čuo sam sada glas Rezidenta:

„O ti, Mrak, dođi sada u Svijetlo. Dugo si tražio puteljak k Svijetlu. Svaka Duša ove zemlje će bit slobodna, ako se samo oslobodi iz ropstva Noći. Ti si izašao iz Mraka, i približio si se tvom cilju, Svijetlu. Odvije ćeš sada živjet, kao jedan od moje djece, stražar spisa Mudrosti, kao instrument onostranog Svijetla. Bit ćeš pripremljen da uradiš to, što je potrebno. Sačuvaj Mudrost za vrijeme Mraka, koji će se brzo spustit na ljude ove zemlje. Živi ovdje i napi se te Mudrosti. Otkrit će ti se mnoge tajne i misterije“.

Na to sam ja odgovorio Majstoru ciklusa:

„O, Svijetlo koje je sišlo k ljudima; daj mi od tvoje Mudrosti, da bi mogao da budem učitelj ljudima; daj mi od tvog Svijetla, da bi postao slobodan“.

Majstor je na to odgovorio: „Sa tvojom mudročću ćeš mi živjet iz vijeka u vijek, pa i onda, kad će se preko Atlantisa prelit valovi oceana. Čuvaš mi Svijetlo, iako je ono zasad još u Mraku sakriveno, ali koje je spremno da dođe, kad ga ti pozoveš. Idi i prisvoji si još više Mudrosti i rasti u Svijetlo kroz Vječnost“.

Dugo sam živio u hramu, do mog sjedinjenja sa Svijetlom. Krenuo sam onda na put k zvijezdama, te potom slijedio puteljak Svijetla.

Duboko u srcu zemlje sam slijedio taj puteljak, te učio tajne, da je sve gore, kao što je to i dolje. Upoznao sam se s uskim puteljkom koji vodi k dvoranama Amentija, i upoznao sam zakon koji drži svijet u ravnoteži. Kroz moje znanje sam se probio do tajnih dvorana zemlje, na dole, duboko pod zemljinom površinom, koje su bile sakriven za ljude ove zemlje, i to već od vječnosti. Pred menom su se pokazale uvijek nove i nove Misterije, dok ih nisam shvatio, te sam na kraju shvatio, da je u stvari sve samo jedan dio Cjeline, jedne velike Cjeline. Kroz sva stoljećima sam tako tražio, uvijek dublje i dublje, to „Srce Beskonačnosti“, te tako otkrio nove misterije.

Sada, kad gledam unazad, znam, da je znanje beskonačno, i uvijek s vremenom rastuće.

Tada je još u Atlantisu bilo Svijetla, ali ipak je još u svemu bio sakriven Mrak. Poneki, koji su se razvili do najviših visina, koje jedan čovjek može da postigne, otpali su opet od Svijetla u Mrak. Uhvatio ih je ponos, ponos radi položaja kojeg su zauzimali među ljudima. U dubokim dubinama su istraživali, i tako otvorili vrata koja vode na dolje; težili su uvijek više i više znanjem, ali su si ga pokušali izvući od dole.

Onaj tko ide na dole, mora da bude u ravnoteži, jer će se inače samo splest, radi manjka na našem Svijetlu. Tako su oni svojim znanjem otvorili puteve, koji su bili za ljude zabranjeni. Ali Rezydent, koji je ležao u svom hramu u Agvantiju, vidio je to sve, jer se njegova Duša za to vrijeme slobodno kretala kroz Atlantis. Vidio je kako su Atlantidci sa svojom Magijom otvorili ta vrata, koja će zemlji prouzrokovat veliku bol. Brzo se sada njegova Duša vratila u njegovo tijelo. Podigao se iz svog Agvantija, pozvao si svoja tri predstavnika, te im dao naredbe koje su potresle svijet.

Brzo se sada Rezydent uputio u dubinu zemlje, k dvoranama Avantija. Tamo si je on onda pozvao snage koje su bile odraz tih sedam Lordova, te je onda njima promijenio ravnotežu zemlje, dok se Atlantis izgubio pod tim velikim valovima mora. Vrata koja su bila otvorena, a i ona vrata koja su vodila na dolje, su bila razrušena. Svi otoci, ali ne otok Unal, kao i jedan dio otoka Sinova Rezidenta, su bili uništeni. On ih je poštedito, da bi mogli biti učitelji Svijetla za kasnije generacije manje vrijednih ljudi.

On je onda mene, Tota, pozvao k sebi i rekao: „Uzmi, ti Tot, svo tvoje znanje, sve tvoje spise, svu tvoju Magiju, i idi u svijet kao učitelj ljudi. Budi Svijetlo kroz sva vremena, sakriveno, ali da te oni prosvjetljeni mogu naći. Dajemo ti moć nad cijelom zemljom, slobodan si, daj ju ili uzmi ju, kako hoćeš. Sakupi ljude Atlantisa i idi s njima k ljudima koji žive u špiljama, pobjegni u zemlju djece Kema“.

Sakupio sam sve Sinove Atlantisa, a i sve moje spise o potopljenom Atlantisu, a i mnoge instrumente, te ih ponio sa sobom u svemirski brod.

Krenuli smo u ranu zoru, i ostavili Rezidenta i njegova tri savjetnika u dvoranama hrama iza nas. Iza nas se sada izgubio hram u valovima mora, te je time bio ujedno i zatvoren put k Lordovima Ciklusa. Za onoga tko ga pozna, bit će taj put uvijek otvoren.

Brzo smo mi tako letjeli k djeci Kema. Osvojio sam ih uz pomoć mojih snaga, vladao sam nad njima i podigao sam tu djecu Kema k Svijetlu.

Duboko pod stijenom sam sakrio moj zračni brod, čekajući vrijeme, kad će čovjek opet bit slobodan. Nad svemirskim brodom sa izgradio jedan putokaz u obliku jednog lava, ali s naličjem čovjeka; on se još uvijek nalazi dolje pod tom figurom, te čeka da se opet izvuče, ako to bude potrebno.

Znaj čovječe, da će u jednoj dalekoj budućnosti, doći invazori iz dubine svemira. Probudi se onda, ti koji ćeš imat znanje, uzmi taj brod i pobijedi sa lakoćom.

Duboko pod slikom leži moja tajna. Traži ju i nađi ju u Piramidi koju sam sagradio. Jedno je s drugim jedan ključ: svaki od njih su vrata koja vode k životu. Slijedi ključ kojeg ti ja ostavljam; traži, i neka vrata k životu budu tvoja. Traži u mojoj Piramidi, u jednom koridoru koji završava na zidu; upotrebi ključ sedmorice, i put će ti se otvoriti.

Eto, dao sam ti moju mudrost; dao sam ti i moj put. Idi tim putem i odgonetni moje tajne; pokazao sam ti taj put.

Interpretacija V. Ploče

Ta Ploča je možda najtajanstvenija od svih Ploča. Ona sadrži i informacije koje su bile do sada ljudima prešutljive. Tot govori ovdje o ljepoti Atlantisa u ona vremena i uspoređuje ju sa sadašnjim vremenima. Rezident Unala, Majstor Horlet je bio vladar cijele zemlje (kroz kozmičku snagu kojom je on raspolagao), ali se ipak nije miješao u način vladanja vlastodržaca, ako to stvarno nije bilo potrebno.

Horlet nije sasvim pripadao tom ciklusu, već je bio samo jedno proširenje od jednog Lorda ciklusa, a ovdje se samo manifestirao, da bi ispunio određene zadače. On je osnovao kraljevstvo Atlantisa, podijelio ga među rasama i postavio kao kraljeve najrazvijenije ljude.

Iz etera, i sa snagom svoje volje, si je onda izgradio Hram. Hram je imao oblik kvadrata. Površina mu je bila tri puta tri milje, i jednu milju u visinu. U stvari on nije bio u trećoj, već u devetoj dimenziji. Zbog toga ta tama.

..... Daljnja objašnjenja nisu ovdje potrebna, jer je u tekstu bilo sve sasvim jasno rečeno.

Ključ magije

Čovječe, pouzdaj se na riječi Magije, slušaj i pouzdaj se na vrijednost riječi iz davnih vremena. U davna vremena, u vrijeme prvih ljudi je započeo jedan rat između Mraka i Svijetla. U tadašnja vremena, kao što je to i danas, su ljudi bili ispunjeni Mrakom kao i sa Svijetlom. Dok je u jednima prevladavao Mrak, prevladavalo je u Dušama drugih ljudi Svijetlo.

Da, taj rat, između Mraka i Svijetla, je pradavan i vječit. Zagrižljivo se vodio u svim vremenima, nepoznate sile su se tu upotrebljavale, sile, koje su ljudima potpuno nepoznate.

Bilo je tu i Majstora, koji su bili puni Mraka, a i takovih ispunjenih sjajem, koji su se uvijek borili protiv tame Mraka. Svejedno gdje si ti bio u tim vremenima, sigurno ti je ta borba poznata. U davnim vremenima, su ta na dole silazeća Jutarinja Sunca, našli čovječanstvo na ovoj zemlji u punom Mraku. Tada, u tim davnim vremenima je već bio započeo taj rat između Mraka i Svijetla.

Mnogi su bili u ta vremena toliko ispunjeni Mrakom, da je iz njih izlazio samo jedan mali dio Svijetla. Bilo je tamo i par Majstora, koji su pokušali da sve oko sebe ispune sa Mrakom; pokušali su da i druge uvuku u svoj Mrak. Pokušali su i da uvijek više i više zatežu te okove, koje su ljude vezali na Mrak. Oni su se pritom uvijek koristili Crnom Magijom, koja je bila po snazi Mraka unesena u ljudske Duše. Svi su oni pripadali, i bili sjedinjeni s Bratstvom Mraka, i bili su uvijek neprijatelji ljudstva. Potajno i sakrivajući su se oni kretali među ljudima, neotkriveni, ali i otkriveni od njih. Tiho i potajno su upotrebljavali svoju moć, spleli i porobili su si Duše ljudi, svugdje tamo gdje su to mogli.

Nevidljivo su dolazili, i nevidljivo opet odlazili; čovjek ih je u svom neznanju, od dole, sam pozvao. Tama je taj put, kojim idu Brača Mraka; Tama, koja je mnogo tamnija nego li noć. Kad idu preko zemlje, idu kroz san ljudi. Mrak koji ih okružuje, dao im je snagu, da izvuču na gore i druge stanovnike iz njihove razine, te imaju i moć da ih upravljaju, a i sa njima rade što hoće, a sve to na jedan način, koji je ljudima potpuno nepoznat. Ta Tamna Brača se uvlače u svijest ljudi i prevuku ga sa velom Mraka. U tom slučaju ostaje tako jedna Duša svoj cijeli život u njihovom ropstvu, vezana sa omčama Mraka. Moćni su u tom zabranjenom znanju, zabranjeno radi toga, što je u jedinstvu s Mrakom.

Slušaj me čovječe, i slušaj moje opomene: Budi slobodan od jarma Noći. Nedaj tvoju Dušu toj Mračnoj Braći. Okreni se uvijek k Svijetlu. O čovječe, zar ti to neznaš, da cijela tvoja briga i bol dolaze samo radi vela Noći? Braća Mraka traže kao svoju Braču, najčešće samo one, koji su već išli putem Svijetla. Jer oni sasvim točno znaju, da oni koji su već išli tim putem Svijetla, posjeduju velike snage i moć, te da mogu lako da djecu Svijetla vežu na Mrak. Čovječe, saslušaj svakog koji dođe k tebi, ali onda i u tišini proanaliziraj njegove riječi, dali su one stvarno riječi Svijetla. Jer mnogo je takovih, koji se kreću među nama, a da nisu djeca Svijetla. Lako oni vode čovjeka, i lako je ič njihovim putevima, ali čovječe, budi oprezan i drži se mojih opomena: Svijetlo dolazi samo k onome tko ga traži. Težak je taj put koji vodi k Mudrosti i Svijetlu. Na tom putu ćeš naći mnogo prepreka, i morat ćeš da osvojiš mnoge vrhunce. Ali znaj, da onaj koji si je podčinio Volju Slobode, je sasvim sigurno na putu Svijetla. Ne slijedi nikad Mračnu Braču, budi uvijek Dijete Svijetla. Jer znaj, na kraju mora uvijek Svijetlo da pobijedi, te će onda Tama i Mrak bit istjerani iz Svijetla.

Čovječe, spoznaj tu Istinu. Jer kao što ima Mraka, ima i Svijetla.

Kao što među ljudima žive Tamna Brača, isto tako među njima žive i Braća Svijetla. Oni su protivnici Brače Mraka, i pokušavaju ljude oslobodit od Mraka. Oni posjeduju veliku moć i velike snage, te poznaju i Zakon. Oni rade uvijek u skladu sa Zakonom. Oslobađaju ljudske Duše od veza na Mrak. I oni rade nevidljivi, sakriveni i neprepoznati. Ljudi ih ne poznaju. Ali znaj, oni su uvijek pokraj tebe, i pokazuju tebi, kao i drugim ljudima, njihov put. Uvijek su se borili protiv Mračne Brače. Mnogo puta su pobjeđivali, a bili su isto tako i mnogo puta i pobijeđeni. Ali na kraju će uvijek da pobijedi Svijetlo i da potjera Mrak.

Čovječe, spoznaj to znanje: Djeca Svijetla su uvijek pokraj tebe. Oni su Majstori, uvijek nevidljivi, ali ipak zaštićujući. Njihov put je svima slobodan, svim onima, koji žele k Svijetlu.

Interpretacija VI. Ploče

Odvije govori Tot o Magiji i o ratu. On je počeo nakon pada Ljudstva iz prvog ciklusa, i trajat će još tako dugo dok kozmička svijest neće bit spremni da prođu kroz polje Suntala.

Ima Majstora koji tu veliku kozmičku energiju upotrebljavaju za razaranje, umjesto za novu izgradnju, jer Zakon vrijedi za sve podjednako, za dobre i loše, za pozitivnost kao i za negativnost. Majstori, koji su tu kozmičku energiju upotrebljavali za razaranje, su bili Tamna Brača, Crni Magičari, koji su se borili protiv Djece Svijetla. Oni su pokušali da zadrže i onespobne sve one, koji su trebali bit od Djece Svijetla, dovest u svijetlo.

Crno Bratstvo je antiteza Bijelog Bratstva. Oni prvi ruše, a oni drugi grade. Crno Bratstvo posjeduje i jedno udruženje, koje je danas poznato pod imenom „Crni Dungpas“, i čiji Majstori imaju isto tako svoje učenike, kao što to ima i Bijelo Bratstvo. Njihove organizacije su isto tako strukturirane, kao i one kod Bijele Brače, zavode ljude, te se predstavljajući i tvrde, da su od Bijele Brače. Pomažu ljudima da dođu do nekih stvari i svojstva, dok ih ne uhvate u njihove zamke, te onda kad ne mogu više da pobjegnu, zatvore klopku. Oni su si razvili neke posebne snage, kao što su: uči u sedmu dimenziju kao i znanje pozivanja nižih i primitivnih biča iz nižih sfera. Posjeduju snagu manipulacije kroz telepatiju i hipnozu. Na taj način si oni podvrgnu razum, smiješaju ga, i vode ga u zabludu.

Onaj tko se podvrgnuo Crnoj Braći, i čije je ime upisano u njihovim knjigama, taj je onda i za cijelo vrijeme te inkarnacije na njih i vezan. Duša čovjeka ne smije da bude na ništa vezana, ako želi da napreduje na putu k Svijetlu. Priklonjenost mračnim silama ima kao posljedicu, da je on onda isključen iz Svijetla. Čovjek je samo po Mraku i Neredu vezan na materiju, te zbog toga treba da u njemu nastane Red i Svijetlo.

Crno Bratstvo želi da si podčini i uhvati samo takove ljude, koji su na putu k Svijetlu postigli već jedan visok stupanj razvitka. To je i uzrok, zbog čega takovi ljudi žive u većim kušnjama. Jer svaki onaj tko si je priskrbio malo više svijetla, veoma lako će otkriti nered i manipulaciju, te je time i puno vrjedniji za Crno Bratstvo.

Potrebno je da razvijamo razum, te da spoznamo što je Mrak a što Svijetlo, što Red a što Nered, u riječima onih sa kojima komuniciramo.

Dozvoljeno je da i Crna Brača egzistiraju, jer su jedan dio Mraka, iz kojeg se čovjek mora podić i osloboditi.

Sedam Lordova

Čuj čovječe, i prisluškuj moje riječi; otvori svijet tvojih misli i pij od moje mudrosti. Taman je put ovog života na kojem se ti krećeš, a na tom putu te očekuju i mnoge zamke. Potrudi se da si usvojiš uvijek više i više znanja, jer samo tako će tvoj put bit obasjan sa Svijetlom.

Otvori tvoju Dušu za kozmičke titraje, i dozvoli im da te ispune, jer samo po njima će ona bit sjedinjena s Kozmosom. Svijetlo pripada Vječnosti, a Mrak je prolazan.

Otvori tvoju Dušu Braći Svijetla, i dozvoli im da te ispune sa Svijetlom. Svijetlo je beskonačno, a i konačno, ali u čovjeku odvojeno krez Mrak. Razori to velo Mraka.

Čovječe, slušaj moj glas, koji pjeva pjesmu Svijetla i Života. U cijelom prostoru prevladava Svijetlo. Traži u Mraku, i već ćeš ga negdje naći. Sakriven i pokopan, za ljude izgubljen, egzistira ipak u beskonačnosti taj Beskonačni. Ta Beskonačna Svijest je izgubljena, ali ipak egzistentna, teče kroz sve i živi u svemu.

Prostor je ispunjen samo jednom Mudročću. Iako izgleda kao da je podijeljena, dolazi iz Jednog. Sve što egzistira, dolazi iz Svijetla, a svijetlo dolazi iz Jednog.

Život bazira na Redu; u prostoru, tamo gdje je on, vladaju Zakoni. Iz ravnoteže su izašli ti veliki ciklusi, koji se onda kreću u harmoniji k beskonačnom Kraju.

Znaj čovječe, da se u tom beskonačnom prostoru i vremenu, i sama Beskonačnost mijenja. Znaj, da sve što je tu, potječe samo iz jednog.

U davnim vremenima sam stajao u dvoranama Amentija pred Lordovima Ciklusa. Ogromni su po svojoj snazi, puni Mudrosti.

Prvi puta sam ih vidio, vođen od Rezidenta. Ali kasnije sam bio potpuno slobodan od te pratnje, te sam mogao da to njihovo prebivalište posjetim, kad sam to htio.

Upoznali su me sa znanjem, kojeg su donijeli iz Ciklusa nad nama. Znanje, koje je došlo iz Cjeline Vječnosti.

Duboko u tim dvoranama sijede Sedam, Cjeline-Svijesti iz viših Ciklusa. U ovom Ciklusu se oni manifestiraju kao vođe ljudi k Mudrosti Cjeline.

Sedam ih je, jakih po snazi; kroz mene su oni govorili te riječi za ljude.

Jednom su mi rekli:

„Čovječe, dali bi želio da si prisvojiš Mudrost? Traži ju u srcu Vatre.

Čovječe, dali bi želio da si prisvojiš Znanje i Moć? Traži ju u srcu Vatre.

Čovječe, dali bi želio da budeš sjedinjen sa srcem Vatre? Traži to onda u tvojoj sakrivenoj Vatri".

Opet su mi rekli:

„Došli smo iz sfera koje su izvan prostora i vremena. Od jednog mjesta na kraju Vječnosti. Imali smo našu formu, još u vrijeme, gdje si ti još bio bez forme. Nismo kao ljudi, iako smo i mi jednom bili ljudi.

Izišli smo iz Prostora, po Redu i Zakonu. Jer znaj, to što je manifestno, u stvari je nemanifestno. Samo u tvojim očima posjeduje formu“.

Opet sam čuo glas sedmorice:

„Tot, ti si Dijete Svijetla, slobodan si da ideš na gore puteljkom koji vodi k Svijetlu. Mi smo stvoreni po našem Zakonu: Tri, Četiri, Pet i Šest, Sedam, Osam - Devet. Znaj, to su samo brojevi Ciklusa, iz kojih smo mi došli k ljudima ove zemlje. Svaki od nas mora da ovdje ispuni jednu zadaću, svaki od nas mora ovdje da kontrolira jednu snagu. Ali ipak smo mi i nadalje sjedinjeni sa Dušom našeg Ciklusa, te smo i mi u potrazi za jednim ciljem. To neće ljudi nikad shvatit, da se ta Velika Beskonačnost opet ulijeva u još jednu veću. Tamo, u jedno vrijeme, koje neće bit vrijeme, bit ćemo mi svi sjedinjeni u jednoj Cjelini. Vrijeme i prostor se kreću u spirali. U momentu, kad ćeš shvatit taj zakon, bit ćeš slobodan. Da, bit ćeš slobodan, da se krećeš kroz Cikluse, i to kroz stražu stražara, koji čuvaju vrata tih Ciklusa.“

Onda je sa menom govorila Devetka, te kaže:

„Egzistirao sam Aonima. Ne poznajem Život a ni Smrt. Znaj, da će se u jednoj dalekoj budućnosti, Život i Smrt sjedinit u Cjelini.

Oni se međusobno oplemenjuju, tako da ih u budućnosti više neće bit. Veoma neobuzdana je ljska snaga u ovom Ciklusu. Odvije se sada manifestiram u tvom Ciklusu, ali istovremeno sam ja i tamo, u budućnosti tvog vremena, jer za mene, u mom svijetu vrijeme ne egzistira. Mi ne posjedujemo Život, već Egzistenciju, puniju, veću i slobodniju, nego što je ta tvoja.

Čovjek je jedna na brdu pričvršćena Vatra, ali mi ćemo u našem Ciklusu bit uvijek slobodni.“

Onda mi kaže Osmi Lord:

„Svo tvoje znanje je samo jedan mali dio Znanja, pravo znanje nisi još ni taknuo. Tamo vani, daleko u prostoru, gdje je Svijetlo kod kuće, sam postao u Svijetlu. Bio sam u jednoj formi, ali ne takovoj kao što je to tvoja. Ja ne poznajem ni Život a ni Smrt, te sam ipak Majstor svega što egzistira. Traži, i naći ćeš puteljak koji će te provest kroz granice. Idi na put koji vodi k Svijetlu.“

Opet mi je govorila Devetka:

„Traži, pa ćeš i naći put koji će te dovest prijeko. Nije to nemoguće, da urasteš u jednu višu svijest, jer kad budu iz dvojice jedan, a Jedan onda bude Sve, onda će ti nestat tih svih prepreka, te ćeš postat slobodan od Puta. Znači, tek kod prijelaza iz forme u bezformu, ćeš bit slobodan od Puta.“

I tako sam ja prisluškivao kroz vrijeme i prostor, te učio o putu k Cjelini. Obraćam sada moje misli k Cjelini. Prisluškujem i slušam ako zove.

„O ti, sve prožimajuće Svijetlo, teći k meni kroz kanal. Ispuni me, da bi mogao da budem slobodan.

Sjedini me sa Cjelinom, koja sjaji iz Mraka Noći.

Dozvoli da budem slobodan od Prostora i Vremena, oslobođen vela Noći. Ja, Dijete Svijetla, naređujem: Da budem slobodan od Mraka.”

Dajem ti sada još jednu opomenu: Ne dozvoli da ti se misli odstrane od Svijetla. Znaj, da Svijetlo uvijek teče kroz tebe. Ne privrgni se Mraku, koji dolazi od Crne Brače, nego usmjeri tvoje oči uvijek k Svijetlu, i drži tvoju Dušu uvijek u skladu sa Svijetlom.

Interpretacija VII. Ploče

Ova Ploča počinje sa naredbom, da mi naš Duh otvorimo mudrosti Tota. Kaže, da je život pun prepreka koje se trebaju svladati. Treba da se dozvoli Kozmičkom Svjetlu da ono slobodno teče kroz manifestirajući svijet. Cilj svih traženja treba da bude jedinstvo s Kozmičkom Cjelinom, jer inače nastaje ograničenje.

Svijetlo je ograničeno, kao i neograničeno, jer je Bog, ta Kozmička Svijest, Svijetlo, i sve manifesne ili nemanifesne stvari su dijelovi Boga. Zbog toga ne može ni da bude neke stvarne odvojenosti. Pa i u samome Mraku, kojeg mi shvaćamo kao nešto negativno, sakrivena je esencija Svijetla, koja je spremna, da prvom prilikom iz njega iskoči.

Svi aspekti mudrosti, bilo kod Bogova ili ljudi, su samo aspekti jedne Mudrosti, koja nam dolazi kroz različite kanale. Zakon i Red su osnovna pravila života, bilo to u Bogu ili u čovjeku. Samo u Redu se može naći ravnoteža.

..... Sve ima svoju opreku. Ako ćeš odstraniti jedan pol, prestat će i onaj drugi da egzistira. Na području svijesti, tamo gdje se ta viša Kozmička Svijest tih Sedam Lordova manifestira, je Smrt nepoznata. Radi toga nije ni Život poznat. Tamo postoji samo Egzistencija, nesmrtna i vječna, bez promijene fokusa, manifestacije ili gubitka svjesne Svijesti.

Čim čovjek pobijedi Smrt, svladao je i Život, te za njega prestaju obadvoje da egzistiraju. Lord-Devetka je na svom Duhovnom polju bezvremenski, jer je vrijeme rezultat materije, a deveta kozmička svijest ne manifestira ništa materijalnog.

Ključ misterija

Tebi čovječe, sam dao moje znanje, tebi sam dao Svijetlo. Slušaj i prihvati moju mudrost, donesenu iz viših i onostranih svjetova.

Nisam sličan ljudima, jer sam slobodan od svih frekvencijskih područja života. Na svakoj od njih si uzimam jedno novo tijelo, i u svakoj od njih si promijenim moju formu. Sada znam, da je bezobličje jedina forma.

Velika je mudrost Sedmorice. Moćni su, i potječu iz onostranih svjetova. Manifestiraju se kroz vlastitu snagu, a i puni su onostrane snage.

Slušaj te riječi mudrosti, i prihvati ih. Nađi u njima bezobličnost. Nađi Ključ k Onostranom Svijetu. Misterije nisu ništa drugo, nego li samo sakriveno znanje. Znaj, i shvatit ćeš. Nađi duboko pokopano znanje i budi Majstor Mraka, a i Svijetla.

Svugdje oko tebe, u dubini, su sakrivene te Misterije, i to staro znanje.

Pretraži Ključ mog znanja. Sigurno ćeš naći put. Vrata k moći su sakrivena, ali onaj tko ih nađe, taj će da ju dobi. Usmjeri tvoj pogled uvijek k Svijetlu!

O moj Brate, otvori se, pa ćeš i dobit. Hitaj kroz nizinu Mraka, nadjačaj stanovnike Mraka, usmjeri tvoje oči uvijek k područjima Svijetla, pa ćeš bit i Svijetlo.

Čovjek se nalazi u jednom procesu promjena, promjena formi, koje ne pripadaju ovom svijetu; on raste u vreme, u bezobličnost, na jedan stupanj Ciklusa iznad ovog. Znaj, ti moraš da budeš bezobličan, prije nego li uđeš u Svijetlo.

Čovječe, slušaj me, mene, koji ti pokazujem put k Svijetlu, te kako da ga ostvariš. Traži Misterije Srca ove Zemlje, upoznaj se i sa moćnim Zakonom, koji i same zvijezde sa svojom pra-početnom snagom drži u ravnoteži, a i njima vlada. Traži Vatru Zemlje, i kupaj se u njezinom Sjaju; napreduj na trostrukom putu, dok i ti ne postaneš jedna Vatra.

Obrati se, i šapući u tvojim mislima, sa onima koji sada žive dolje, uđi u plavo-obojan Hram i kupaj se u Vatri Života.

Shvati čovječe, ti si višeslojan, jedno biće iz Zemlje i Vatre; dozvoli tvojoj Iskri, da svijetli punom snagom, te postani i sam Vatrom.

Znanje i Mudrost su sakriveni u Mraku, ali ako se podpire i zapale kroz Moć Duše, naći ćeš Znanje i Mudrost, te ćeš postat i jednim u „Svijetlu Rođenim“, jedno bezoblično Sunce. Budi uvijek u potrazi za Znanjem, i nađi ga u Srcu Vatre. Znaj da se samo traženjem, može Svijetlo ulit u tvoj mozak. Govorio sam ti sada s Mudročću, slušaj me, i prikloni se mojim riječima. Razori veo Mraka, i osvijetli Put.

Ja govorim ovdje o starom Atlantisu, o Kraljevstvu Sjena, o dolasku Djece Mraka. Bili su pozvani iz velikih dubina, po ljudima, s namjerom, da si prisvoje još više moći.

Daleko u prošlosti, dok još nije bilo tog Atlantisa, koji je tek kasnije postao, živjeli su tamo ljudi koji su se povezali sa Mrakom. Koristili su se Crnom Magijom, te koristili za svoje ciljeve, bića iz dubina. Izašli su u naš Ciklus. Oni su bili bezoblični, iz jednog drugog Ciklusa, te su tako nevidljivi živjeli među ljudima. Samo kroz krv, su si mogli stvoriti jednu formu, i samo po ljudima su mogli da žive u ovom svijetu.

Oni su bili u starim vremenima od ljudi pobijeđeni, te opet poslani tamo, odakle su i došli. Ali bilo je i takovih, koji su tu i ostali, sakriveni pred ljudima u različitim uglovima i prostorima. Tamo gdje se prakticiralo žrtvovanje krvi, tamo ih se moglo naći, među ljudima.

Kretali su se među nama u ljudskoj formi, ali samo za oko su bili kao ljudi. Imali su zmijske glave, ako se od njih uklonio sjaj, ali za ljude su izgledali tako, kao što to izgleda svaki drugi čovjek. Tako sakriveni, su se umiješali i među vlastodršce, poubijali ih, prisvojili si njihove izgleda, te vladali među ljudima. Samo pomoću Magije ih se moglo otkriti. Samo kroz tonove, se moglo ugledati njihovo lice. Cilj im je bio, da oni, iz tog Kraljevstva Sjena, unište ljude, te da onda zauzmu njihovo mjesto.

Ali da znaš, jaka je bila Magija Majstora. Oni su bili u stanju, da odstrane veu pred njihovim zmijskim licima, te da ih opet pošalju tamo, odakle su i došli. Oni su došli među ljude, i učili ih tu tajnu Riječ, koju može izgovoriti samo jedan čovjek. Brzo su onda bile te forme pronađene, i odstranjene iz ljudskog društva.

Ali budi oprezan, oni žive još uvijek na jednom mjestu, koje se ponekad otvori, prema svijetu. Nevidljivo se kreću tamo, gdje se još uvijek vrše radnje ceremonija. S vremenom će opet da obuku ljudsku formu. Njih može da pozove jedan Crni ili Bijeli Majstor, koji poznaje Mrak, a i Svijetlo, ali samo Bijeli Majstor ih može kontrolirati i ovladati, za to vrijeme, dok se nalaze u ovom svijetu.

Ne priželjkuj si Kraljevstvo Mraka, jer će se zlikovci sigurno pojaviti. Jer samo Majstor Svijetla, može da Sijenu Straha pobijedi.

Znaj, moj brate, da je strah jedna velika prepreka. Budi uvijek Majstor Svjetla u svemu, pa će se i Mrak izgubiti. Slušaj, i prisvoji si moje riječi. Jasan je glas Svijetla. Ako nećeš da tražiš u Mraku, bit ćeš onda samo u Svijetlu.

Čovječe, osloni se na moju duboku spoznaju. Govorim ti o znanju, koje je pred ljudima sakriveno. Išao sam na mom putu kroz Prostor i Vrijeme do najudaljenijih kutova ovog Ciklusa. Tamo sam našao veliku zaprjeku, koja onemogućuje, da ljudi napuste ovaj Ciklus. Da, vidio sam i pse čuvarne, tog područja, koji samo čekaju na to, da netko tu prođe. Da, vidio sam ih u tom bezobličnom prostoru. Oni se kreću samo u prototipu kutova, jer ne posjeduju Slobodu kretanja kroz ukrivljene dimenzije.

Užasnog su izgleda, čuvari tih prepreka, oni su sposobni da svaku Svijest love do krajnjih granica Prostora. Nemoj da misliš da možeš da im pobjegneš, time što ćeš se vratiti u tvoje tijelo, jer brzo slijede oni svaku Dušu, kroz kvadraturu Prostora. Samo te Krug može spasiti, iz čeljusti stanovnika Uglova.

Jednom, u već davno prošlom vremenu, sam se približio tim preprekama, te sam na njihovim krajevima, tamo gdje više ne egzistira Vrijeme, ugledao te bezoblične forme psa čuvara prepreka. Našao sam ih iza „Magle Vrijemena“. Još u daljini su me namirisali, počeli su da glasno laju, a njihovo lajanje se moglo čuti iz Ciklusa u Ciklus. Bacili su se sada kroz prostor, na moju Dušu. Ali, brzo sam pobjegao pred njima, opet se nazad vraćajući, iz tog nepoznatog Vremenskog Polja. Ali, nije bilo lako, da ih se otrese. Stalno su bili iza mene, krećući se u geometrijskim linijama, koje su ljudima potpuno nepoznate.

Brzo sam hitio kroz sve Cikluse, nazad k mom tijelu, ali njihova brzina je time bila samo još veća. Cilj tih žderača je bio, da se domognu i požderu moju Dušu.

Jer znaj čovječe, da ona Duša, koja izaziva Pregradu, može da bude, od tih pasiju tako dugo zarobljena, dok se ovaj Ciklus potpuno ne završi, te će biti i prepuštena Prošlosti, kad Svijest ovog Ciklusa ode dalje k Budućnosti.

Ušao sam u moje tijelo, učinio sam si krugove, koji ne poznaju uglove, te sam si stvorio jednu formu, stvorenu iz moje forme. Stavio sam onda moje tijelo u taj krug, te time izgubio i progonitelje iz mog vida. Ali i sada, kad sam i slobodan od mog tijela, moram da budem još uvijek oprezan, da se sa mojom Dušom ne krećem u kutovima, jer inače neće moja Duša nikad biti slobodna.

Znaj, psi prepreka se kreću u Prostoru samo u prototipu kutova, ali nikad u krugu. Time, da se krećemo u krugovima, možemo im pobjeći. Čovječe, drži se mojih opomena, i ne pokušavaj da prođeš kroz vrata Onostranog Svijeta. Jer samo malo njih je uspjelo da savladaju te prepreke, koje vode k Velikom Svjetlu, koje sijaju iza njih. Jer znaj, uvijek se traže takove Duše, koje se dadu podčiniti i porobiti.

Čovječe, poslušaj moje opomene. Nemoj da pokušaš, da se krećeš u prototipnim kutovima, nego uvijek samo u krugovima. Ako se nalaziš van tvog tijela, i čuješ tonove, koji su slični zavijanju jednog psa, a koji te sasvim jasno prežimlju, pobjegni brzo nazad, kroz krugove, u tvoje tijelo, i nemoj da pokušaš da uđeš u maglu, koja se nalazi pred tobom.

Potom, pošto si se vratio u formu, koju nastanjuješ, upotrijebi Križ, zajedno sa Krugom, otvori tvoja usta, upotrebi glas i izreči Riječ, te ćeš samo tako biti slobodan. Samo onaj se može nadati, da prođe pokraj stražara Puta, tko je pun Svijetla. Jasno, on će se morati kretati u čudnim Krugovima i prototipnim Kutovima, koji su ljudima potpuno nepoznati.

Čovječe, pokloni tvoje uho mojem znanju, i drži se mojih opomena, ne pokušavaj da prođeš pokraj čuvara Puta, nego pokušaj prvo da ojačaš tvoje Svijetlo, da bi bio spreman da stupiš na taj Put.

Brate, Svjetlo je tvoj cilj, te ga traži i nađi, na tvom Putu.

Interpretacija VIII. Ploče

Tot si je osvojio majstorstvo, te time i sposobnost, da uđe u svaki od tih, međusobno povezanih svjetova, te da si i tamo ostvari jednu formu. Isto tako je bio i sposoban, da posjeti i četvrtu dimenziju.

U Simbolima se može naći Ključ Mudrosti, ali samo oni koji će da traže to sakriveno znanje, će naći taj Put. Čovjek se uvijek mijenja, materijalno, a i spiritualno. Čim će se on više i više razvijati u svojoj svijesti, tim će biti i više ugrađen u esencu Svijesti, a koja je po sebi samoj bezoblična, te će tako konačno doći do tog kozmičkog ciklusa, gdje se više ništa ne manifestira u jednoj materijalnoj formi.

Tot ovdje zahtijeva, da se istraže Misterije Unutarnje Zemlje, i da se studiraju snage, koje prouzrokuju njezinu ravnotežu, tu Piramidu Snage, koja je sastavljena iz takovih snaga, koje prouzrokuju, da atomi iz sebe samih izbacuju njihove dijelove. Pred tu Snagu mora da se čovjek stavi, te da ju absorbira.

Isto tako on kaže, da se treba učiti u velikom Plavu-Dvoranu Amentija, tamo gdje sjede Sedmorica. Čovjek je tijelo, ali i Svijest - Vatra, koja mora da absorbira tijelo - zemlju.

Kraljevstvo Sijena je bila ona frekvencijska oktava, u koju se uputilo one, koji su se popeli na gore, kad su ta donja vrata bila od ljudi otvorena, ali koji pripadaju jednom nižem Kozmičkom Ciklusu. To je bilo u trećoj, ili tzv. Polarskoj Epohi, u Epohi, u kojoj su se oni udubili u Mrak. To su bili ljudi koji su voljeli moć materije, umjesto da se usmjere na spiritualni način života. Ta bića su bila bezoblična (bestjelesna), jer je na gore bila izvučena samo Svijest, te se onda za nju trebalo stvoriti i jedno tijelo.

Tako odsječeni od njihove kozmičke svijesti i kreativnosti (ti Duhovi iz nižih sfera), se nisu mogli povezati sa ovim kozmičkim ciklusom, jer si nisu dovoljno razvili svoju unutarnju prirodu - svoj Život, a da bi mogli u ovoj frekvenciji opstati. Mogli su da žive samo po jakoj snazi volje jednog čovjeka, krađi njegove Životne Snage, i na mjestima gdje se žrtvovalo (krvna žrtva). Majstori su takove poslali, kroz ta donja vrata, opet nazad, ali bilo je i takovih, koji su i ostali na tim mjestima, koja su bila za njih pripremljena. Oni su izlazili samo onda iz svojih prebivališta, ako se prinosi krvena žrtva, ili ako ih se zvalo. Pojavljivali su se u formi jednog čovjeka, ali njihov pravi

izgled je bilo tijelo jednog muškarca ili žene, ali sa zmijinom glavom. S vremenom su oni i poubijali vođe naroda, te preuzeli i kontrolu nad njima. Oni su stvarno izgledali sasvim kao ljudi, ali postojala je jedna riječ, koju nisu mogli da kažu. Majstori su tu tajnu riječ dali ljudima, te je onda postalo i zakonom, da svaki čovjek, koji zauzima neku vodeću ulogu u društvu, jednom u Mjesečnom-mjesecu, pred narodom tu riječ i izreče. Nije li mogao, bio je ubijen. Tako su oni bili polako uklonjeni iz ljudskog društva, a ono ih je polako zaboravilo, ali ipak preostalo je još njih par, koji još uvijek egzistiraju na njihovim mjestima, te ne mogu ući u naše društvo, jer su ljudi te ceremonije već zaboravili, s kojima bih ih se moglo pozvat. Ta riječ je bila KININIGEN.

Njih mogu još i sada da pozovu, Crni ili Bijeli Majstori, ali samo jedan Bijeli Majstor može da ih kontrolira. Oni vladaju kroz Moć Straha. Pobjediš li Strah, osvojio si si Svijetlo.

Tot ovdje kaže, da je on gledao i u šestu dimenziju, koja je dobro čuvana od opasnih psa čuvara. Na kraju nam savjetuje, da ne uđemo prerano u tu dimenziju.

Ključ slobodnog prostora

Slušaj čovječe, slušaj me; u ovom Ciklusu te podučavam Znanje i Svijetlo; učim te, kako da protjeraš Mraka; učim te, kako možeš da uneseš Svijetlo u tvoj Život.

Traži čovječe, i nađi taj put, koji će te vodit k Vječnom Životu kao jedno Sunce. Povuci se iz vela Mraka, i pokušaj da budeš Svijetlo u ovom svijetu. Budi pehar za Sunce ovog prostora.

Podigni tvoje oči k Kozmosu, podigni tvoje oči k Svijetlu. Izgovori sa riječima Rezidenta, riječi zaklinjanja, koja pozivaju Svijetlo. Pjevaj pjesmu Slobode, pjevaj pjesmu Duše, stvori tu višu frekvenciju, koja će te ujedinit s Cjelinom, sjedini se potpuno s Kozmosom. Rasti u jedinstvo sa Svjetlom; budi jedan kanal Reda, put Zakona za svijet.

Čovječe, tvoje Svijetlo je to veliko Svijetlo, koje sije iz Tame tvog materijalnog tijela. Prije, nego li se sjediniš sa Svijetlom, treba da se podigneš iz Mraka.

Okružen si sa Sjenama Mraka, dok kroz tebe teče Život. Čovječe, ti se moraš izvući iz tvog tijela, i otići u područja, koja te okružuju, a i koja su ista, kao što si to i ti.

Čovječe, pogledaj oko tebe, i vidi kako se tvoje vlastito Svijetlo odražava. Da, pa čak i u Mraku, koji te okružuje.

Traži uvijek Znanje, i ne dozvoli da te tijelo nadvlada. Ostani na putu Svijetla, i izbjegavaj put Mraka. Znaj, da znanje neće nikad proći, ono je egzistentno, već od samog početka, od momenta gdje je započelo da stvara Harmoniju iz Kaosa, ali sve po Zakonu, a koji je i Put sam po sebi.

Čovječe, prisloni tvoje uho tim lekcijama razboritosti. Da, želim da ti kažem sve o tom zaboravljenom znanju, o njegovoj mudrosti, koje leži u prošlosti, izgubljenog u Magli Mraka, tog Mraka, koji me okružuje. Znaj čovječe, ti si najveća vrijednost svih stvari, ali samo to znanje se izgubilo, izgubilo u momentu kad se čovjek porobio, podčinio i svezao sa lancima Mraka.

Pred mnogo, mnogo vremena, sam već napustio moje tijelo, te potpuno slobodan putovao kroz ogromne daljine etera, te obišao i područja, koja su ljude podčinila. Znaj čovječe, ti si samo Duh, tijelo nije važno, Duša je najvažnija. Čovječe, odbaci tvoje tijelo, budi slobodan, stvarno jedno Svijetlo, u jedinstvu sa Svijetlom.

Budeš li slobodan od okova Mraka, te se krećeš u prostoru kao jedno svijetlo Sunce, treba isto tako da znaš, da prostor nije beskonačan, nego stvarno ograničen kroz zavoje i kutove. Znaj, sve što egzistira, je samo jedan aspekt velikih stvari, koje će tek doći. Materija je tekuća, a i teče, kao što voda teče. Uvijek u promijeni, prilagođavajući se svakoj formi.

Znanje je uvijek egzistiralo, iako pokopano Mrakom; nikad izgubljeno, iako od ljudi zaboravljeno.

Znaj, da cijeli prostor, u kojem ste vi smješteni, je isto tako prožet, s drugim prostorima, koji su isto tako veliki, kao što je to i vaš. Oni su jednostavno međusobno prodrijeti, prožimaju se, po jezgri naše materije, ali ipak u svom prostoru odvojeni.

Jednom, u davnim vremenima, sam ja Tot, otvorio Vrata, te ušao u druge Prostore, i otkrio njihove tajne. U srži materije su sakrivene velike Misterije.

Postoje devet Dimenzija, koje se međusobno prežimlju, Devet prostornih Ciklusa, devet energetičkih Polja isijavanja Svijesti, te sedam Svjetova u Svjetovima. Da, tu postoje devet Lordova Ciklusa, koji dolaze od odozgo, ali i od dolje.

Prostor je prepun sa nevidljivim bićima, i podijeljen kroz Vrijeme. Traži Vremensko-Prostorni Ključ, pa ćeš moć da otvoriš Vrata. Znaj, Svijest je egzistentna u cijelom i svakom prostoru. Ona je egzistentna i vječita, iako nama sakrivena i nevidljiva.

Ključ k Svjetovima u tebi, možeš samo ti naći, jer čovjek je Misterija (Vrata k Misterijama), a on je i Ključ, sve u jednom - i jedan u Svemu.

Traži unutar Kruga, upotrebi Riječ, koju ću ti dati; otvori Vrata u tebi, pa ćeš Živjet. Čovječe, ti misliš da ti živiš, ali znaj, to je samo jedan Život unutar Smrti. Vezan si na tijelo, te stoga nisi ni živ. Samo Duša je ta, koja nije vezana na prostor, te ima život, koji je stvarno Život; sve drugo je ropstvo, jedno uže, od kojeg se moraš oslobodit.

Nemoj da misliš, da je čovjek produkt ove zemlje, iako on od nje i potječe, ne, on je jedan Duh pun Svijetla. Ali bez posjedovanja znanja, neće nikad bit slobodan, Mrak ga je ovio, a Tama mu je porobila Dušu. Samo onaj tko traži, može se jednom nadati, da će bit slobodan.

Tama te ovila, Mrak ispunjaju Prostor, Svijetli na van, Svijetlo čovječje Duše, ispuni Tamu Prostora.

Prisjeti se, ti si Sunce velikog Svijetla, pa ćeš bit slobodan. Ne ostaj u Mraku, iskoči iz Mraka Noći, Svijetlo, ispuni tvoju Dušu sa ljepotom Svijetla, o ti dolazeće Sunce, slobodan od veza Mraka, Duša, sa Svijetlom sjedinjena.

Ti si Ključ sveg Znanja; u tebi su Prostor i Vrijeme. Ne živi pod ropstvom Mraka; oslobodi tvoje Svijetlo od Noći.

„O, ti veliko Svijetlo, koje ispunjuješ cijeli Kozmos, teći bogato k ljudima, napravi iz njihovih tijela jednu baklju, te da se onda ona nikad ne ugasi.“

Dugo sam u prošlosti tražio Znanja, Znanje, koje je ljudima potpuno nepoznato. U dalekoj prošlosti sam već išao u prostore, do samog početka Vremena. Bio sam u potrazi za uvijek novim spoznajama, te ih pridodavao tima, koje sam već posjedovao. Ali pritom, sam samo shvatio, da se samo u budućnosti nalazi taj Ključ, koji vodi k Znanju kojeg sam tražio.

Išao sam k dvoranama Amentija, tražeći još više Znanja. Pitao sam i Lordove Ciklusa, da mi kažu, gdje je taj Put, koji će me dovest k Znanju kojeg tražim. Postavio sam im slijedeće pitanje:

„Gdje je izvor svega.“?

Lord Devetorice mi odgovara jakim glasom:

„Oslobodi tvoju Dušu od tijela, pa dođi sa mnom k Svijetlu.“

Izašao sam iz svog tijela, kao jedna titrajuća iskra u mraku. Stajao sam sada tu pred Lordom, kupan u Vatri Života. Uхватила me jedna Jaka Sila, Velika, ljudima neshvatljiva, te sam bio bačen u najdublje dubine, koje su ljudima sasvim nepoznate.

Vidio sam stvaranje Reda iz Mraka i Noći Kaosa. Vidio sam kako se iz Reda rađa Svijetlo, te čuo i glas Svijetla. Vidio sam kako Vatra Bezdana isijava Red i Svijetlo. Vidio sam, kako se Red rađa iz Kaosa. Vidio sam, kako Svijetlo rađa Život.

Čuo sam sada jedan glas:

„Slušaj i shvati, Plamen je izvor svega, on u sebi sadrži potencijalno sve stvari. Riječ je naredba, koja šalje Svijetlo, kroz Riječ dolazi Život, tj. egzistencija svega.“

I opet kaže taj glas:

„Život u tebi je Riječ, nađi u tebi Život i prisvoji si snagu, da bi mogao da upotrijebiš Riječ.“

Dugo sam tako promatrao tu Baklju, izlazeću iz srži Vatre, te sam shvatio, da Život nije ništa drugo, nego li Red, te da je čovjek u jedinstvu s Vatrom, tj. da je on sam Vatra.

Vratio sam se nazad u moje tijelo, opet našao pred Sedmoricom, te slušao glas Ciklusa. Govorio je vibrirajućom snagom: „Znaj, Život nije ništa drugo nego li Riječ Vatre; Ta Životna Snaga, koju ti vidiš pred tobom, je Vatra u Svijetu. Traži put k Riječi, pa će i sve sile bit tvoje.“

Onda sam pitao Devetku: „Lorde, pokaži mi taj Put; pokaži mi put k spoznaji, pokaži mi put k Riječi.“ Nato mi je on odgovorio: „Kroz Red treba da nađeš Put. Zar nisi vidio da je Riječ došla iz Kaosa? Traži u tvom životu Nered; unesi u tvoj Život Red i Ravnotežu, podčini si tvoj cijeli emocionalni Kaos, pa ćeš u tebi stvorit Red. Red, rođen

iz Kaosa, će ti donijet Riječ iz samog Izvora, će ti donijet moć Ciklusa, ojačat tvoju Dušu za sva vremena, i učinit iz nje jedno savršeniše Sunce koje je izašlo iz samog Izvora."

Duboko su te riječi prodrijele u moje srca. Uvijek sam se držao Reda, stoga, da bi se onda mogao na njih i pozvati. Znaj, da onom kome to uspije, mora da uvijek bude u Redu i Zakonu, jer nitko, tko nije u Redu, neće dobit Riječ.

Čovječe, prihvati te riječi, dozvoli im da budu dio tvog Života. Pokušaj da pobijediš Nered, te ćeš bit i Riječ.

Potrudi se, da si na tom Životnom Putu prisvojiš Svijetlo; Pokušaj da budeš kao Sunce; pokušaj da budeš uvijek samo Svijetlo. Koncentriraj tvoje misli samo na jedinstvo Svijetla sa čovječjim tijelom. Znaj, da je sve Red, rođeno iz Kaosa u Svijetlo.

Interpretacija IX. Ploče

Prva strana se sastoji iz naredbi, da ne tražimo Mrak, već Svijetlo, te da bi onda tako upoznali Jedinstvo u Svemu.

Odvije je dana zapovijed, da tražimo Znanje, a ne da se izgubimo u Materiji, jer samo po Znanju će bit Harmonija.

Čak i u ta pradavna vremena, kad je Tot pisao te Tablice, bilo je to staro znanje zaboravljeno, od ljudi onih vrjemenā.

Čovjek je jedan dio esence Svijetla, ali to znanje je bilo već u tim vrjemenima izgubljeno.

Kroz projiciranje Svijesti, shvatio je Tot, da je Svijest najzdanija Realnost, te da je tijelo samo omče, koje čovjeka veže na fizički svijet.

Tot je sada nabrojao par zakona, koji su izgledali za ljude onog, kao i sadašnjeg svijeta, veoma misteriozni.

Ovdje se još i kaže, da se u Prostorno-Vrjemenskoj spirali, nalaze još sakrivena mnoga druga biča.

Samo po čovjeku, i samo u njemu, se može otvoriti taj Put, koji će ga onda vodit u druge svjetove.

Ključ vremena

Slušaj me čovječe, prihvati moje znanje, saznaj sve o tim dubokim Misterijama Prostora. Saznaj i spoznaj tu misao, koja je rasla u podzemlju, i koja je donijela Red i Blagoslov u Prostor.

Znaj čovječe, da sve što egzistira, egzistira samo po Zakonu, spoznaj taj zakon, pa ćeš bit slobodan, oslobođen vezova Mraka.

Daleko sam išao, kroz sve moguće prostore i prošao njihove bezdanske dubine. Upoznao sam mnoge čudne, i još čudnije Misterije, te dok mi na kraju nije bilo sve jasno. Ali znaj, Misterija je samo tako dugo Misterija, dok si čovjek ne prikupi o toj materiji dovoljno znanja. Ako ih sve istražiš, pripast će ti svo znanje i mudrost.

Traži i shvati Misteriju Vrijemena, jer će te ona oslobodit Prostora.

Dugo sam tražio Mudrost, a i tražit ću ju do na kraj Vječnosti, jer znam, da se taj cilj kojeg slijedim, time uvijek više i više od mene udaljuje. Pa čak i Lordovima Ciklusa je jasno, da ni oni nisu još svoj Cilj ostvarili, jer su si, u samoj velikoj Mudrosti, toga svjesni, da Istina neprekidno raste.

Jednom, u davno prošlim Vremenima, sam pitao Rezidenta o tajni Prostora i Vremena; postavio sam mu slijedeće pitanje: „Majstore, što je to Vrijeme?“ Nato mi je on odgovorio: „Tote, na početku nije bilo ničeg, bila je samo Praznina; jedno bezvremenski i prostorno Ništa. U tom Ništa, se onda pojavila Svijest, Samosvjesna i Određeno-Usmjerena Svijest, sve prožimajuća Misao, koja je onda počela da ispunjuje Prostor. Materije tu još nije bilo, bila je to tek samo jedna Snaga, jedan pokret, vir, a možemo reći i jedan titraj usmjerene Misli, koja je punila prazan Prostor.“ Pitao sam sada Majstora: „Dali je ta misao bila vječna?“ Rezident mi je onda ovako odgovorio: „Na početku je Misao bila Vječna, a da bi ta misao mogla da bude Vječna, mora da egzistira Vrijeme. Zato je u toj sveprežimajućoj misli izrastao Zakon Vremena. Da, Vrijeme, koje egzistira u cijelom Prostoru i teče u jednom laganom i ritmičkom pokretu, koji je za vječnost fiksiran. Vrijeme je nepromjenjivo, samo se stvari u Vrijemenu mjenjaju. Jer Vrijeme je jedna Sila, koja registrira zbivanja, ali samo odvojeno, svakog na svom mjestu. Vreme nije u pokretu, ali ti se krećeš kroz Vrijeme, jer se tvoja svijest kreće od predmeta k predmetu, od događaja k događaju. Da, kroz sva vremena si živio, sve u svemu, jedan jedini, Vječit Život. Spoznaj to, da iako si ti u vrjemeni odvojen, ipak je Vrijeme jedna cijela Cjelina, u tim egzistirajućim Vremenima.“ Zamukao je sada glas Rezidenta, te sam ja onda otišao, i počeo o tome da razmišljam. Jer ja sam znao, da u tim Riječima leži jedan Put za otkrivanje Misterije Vrijemena.

Često sam razmišljao o riječima Rezidenta, te se odlučio da otkrijem tu Misteriju Vremena. Ustanovio sam, da se Vrijeme čudno kreće, čudno kockasto. Ali sam se nadao, da će mi samo kroz Zaokrete bit moguće, da pronađem Ključ, koji bi mi omogućio spoznaju Prostora i Vrijemena. Pronašao sam, da se samo sa jednim pokretom na Gore, pa onda na Desno, mogu oslobodit od Vremena ovog kretanja.

Napustio sam moje tijelo, i napravio jedan Pokret, koji me doveo u jedno drugo Vrijeme. Na tom Putu sam vidio mnoge veoma čudne i nepoznate stvari, i spoznao njihove Misterije. Da, vidio sam i sam početak čovječanstva, te sam shvatio na osnovu prošlosti, da u sadašnjosti nema ništa novog.

Čovječe, pokušaj da naučiš nešto o tom Putu, i o Prostorima koji su sastavni dio Vrijemena.

Ali čovječe, ne zaboravi, da je samo Svijetlo tvoj Cilj, kojeg trebaš da ostvariš. Traži na tvom Putu samo njega. Ne dozvoli nikad tvom Srcu, da se prikloni Mraku, dozvoli tvojoj Duši da sjaji, da ti bude jednim Suncem na Putu. Znaj, da ćeš ti u Sjaju Vječnosti uvijek naći tvoju Dušu, sakrivenu u Svijetlu, i nikad podčinjenu kroz ropstvo Mraka. Uvijek će ona, Sunce Svijetla, da prosijava kroz Mrak. Znaj, iako u Mraku, ipak ona egzistira, Iskra prave Vatre. Sjedini se s Velikim Svijetlom, i nađi Izvor Kraja tvojih nastojanja.

Svjetlo je Život, jer bez njega ne može ništa da egzistira. Znaj, u svakoj materiji je uvijek jedna jezgra Svijetla. Da, iako okovana u Mraku, ono je uvijek tu.

Bio sam jednom u dvoranama Amentija, te čuo glas Lordova Amentija. Govorili su kroz Tonove, uhvaćenih u blagosti tišine. Riječi Snage, jake i silne. Pjevali su Pjesme Ciklusa, koji otvaraju Put k Onostranom Svijetu. Da, vidio sam otvoren taj Veliki Put, te sam i jedno vrijeme gledao, tamo unutra. Video sam sva gibanja Ciklusa; neizmjereno veličanstvena, koje je bio sposoban stvorit samo Izvor.

Shvatio sam, da se i sama Beskonačnost kreće k jednom neshvatljivom Kraju. Vidio sam da je Kozmos jedan Red, te dio jednog kretanja, koje se prostiralo u cjelokupnom Prostoru, dio jednog Reda u Redu, uvijek u skladu sa kretanjem Prostora. Vidio sam zupčani mehanizam Ciklusa, kao velike Krugove, koji su se rasprostrli Nebom. Sada sam shvatio, da sve što ima jednu formu, raste, te u jednoj dalekoj budućnosti, Grupiranog Vrijemena i Prostora, se sastane još i sa drugim bićima. Shvatio sam, da Riječi posjeduju Snagu da otvore Svjetove, koji su ljudima nevidljivi. Da, pa i da u Riječima leži sakriven Ključ, koji otvara na gore, a i na dolje. Čovječe, dajem ti jednu Riječ. Upotrebi ju, jer iz njezinog tona ćeš vući snagu. Kaži „ZIN-URU“ i ti ćeš naći Snagu. Ali tebi mora da bude jasno, da je čovjek iz Svijetla, a Svijetlo iz Čovjeka.

Čovječe, čuj jednu tajnu, čudnu i neshvatljivu, znaj da je cijeli Prostor ispunjen sa Svjetovima u Svjetovima. Da, jedan u drugome, ali ipak odvojeni kroz Zakon.

Jednom, kad sam bio u potrazi za duboko sakrivenim Misterijama, otvorio sam zabravljena Vrata, ona, koja treba da drže ljude na odstojanju. Pozvao sam iz te druge dimenzije, iz tog drugog svijeta, jednu osobu, koja je bila puno uzvišenija, nego što su to bile kćeri čovječanstva. Da, htio sam ju dovest, iz tog drugog Svijeta, da bi mogla da u svijetu Čovječanstva, sije kao jedno Sunce.

Služio sam se Bubnjem zmijske, a bio sam obučen u odoru iz purpura i zlata. Na glavu sam si stavio krunu od srebra, a oko mene je zasijao krug cinobera. Podigao sam ruke, te izgovorio čarobnu formulu, koja otvara vrata onostranog svijeta, pozvao sam Gospodare Znakova u njihovim Kućama: „Gospodari dviju Horizontala, Stražari trostrukih Vrata, postavite se, jedan s desne, a drugi s lijeve strane, kad će se Zvijezda sjest na prijestolje, i vladat nad svojim Znakom. Da, ti mračni Prinče od Arula, otvori vrata tog tamnog i sakrivenog Carstva, i otpusti ju, nju koju si zarobio.

Čujte, čujte, čujte, vi Lordovi Mraka, a i Svjetla, s vašim tajnim imenima, koje mogu da izrečem, čujte i ispunite moju volju“.

Onda sam upalio plamenom moj krug, i pozvao ju u tom Onostranom Svijetu: „Kćeri Svijetla, vrati se iz Urula. Sedam puta po sedam, sam išao kroz Vatru. Nisam ni jeo, a ni pio. Zovem te iz Urula, iz Ekershegalovog Carstva, zovem te, Gospodarice Svijetla“.

Sad su se pojavili pred mnom tamni likovi; da, likovi Gospodara Arule. Razišli su se pred mnom, te se sada pojavila Vladařica Svijetla. Bila je oslobođena od Lordova Mraka, slobodna, da živi pod svjetlom Sunca ove zemlje, slobodna, da živi kao dijete Svjetla.

Slušajte me, moja djeco, magija je Znanje, a i Zakon. Ne bojte se te Snage u sebi. Kao što i zvijezde na nebu, tako i ona, slijede Zakon.

Za onoga, tko ne posjeduje Znanje, je Znanje Magija, ali isto tako znaj, de se ti samo kroz znanje možeš približit tvom mjestu, pod Suncem ove zemlje.

Slušajte me moja djeco, i slijedite moju nauku. Tražite uvijek Svijetlo. Osvijetlite Svijetlom, koje treba uvijek među ljudima ovog svijeta da sije, svoj Putu.

Spoznaj, slijedi i prisvoji si moju Magiju. Znaj, ti imaš tu Moć, samo ako to želiš. Ne boji se tog Puta, koji te vodi k Znanju, i ne idi po mračnim cestama.

Čovječe, Svjetlo je tvoje, samo ako ti to hoćeš. Odbaci okove, pa ćeš bit slobodan. Znaj, tvoja Duša živi u ropstvu, vezana kroz Mrak, koji te drži porobljenog. Otvori tvoje oči, te ugledaj Svijetlo Sunca. Ne boj se, jer sve je tvoje, sve ti pripada. Strah je kao taman Arula za onoga, koji još nikad nije susreo Strah. Da, Strah stvarno postoji, rođen po onima, koje je on uhvatio.

Djeco, odbacite te okove, i živite u svijetlu tog veličanstvenog dana. Sasvim sigurno ćete bit povezani sa Svijetlom, ako odbacite Mrak.

Čovjek je samo to, što on vjeruje, Brat Mraka, ili Dijete Svijetla. Djeco moja, dođite u Svjetlo i idite Putem, koji će vas vodit k Suncu.

Slušaj, i pokloni tvoje uho Mudrosti. Upotrijebi Riječ koju sam ti dao, te ćeš sigurno naći Snagu, Mudrost i Svjetlo. Traži i nađi Ključ, kojeg sam ti dao, te ćeš onda zauvijek bit Dijete Svjetla.

Interpretacija X. Ploče

Misao, koja je rasla u Bezdanu, je bio prvi izražaj aktiviteta i kretanja. Bez Zakona, a koji je Reda, ne može ništa da egzistira u jednoj formi.

Bit Vrijemena, kao Velike Tajne, je Ključ k Slobodi, jer u tom momentu, u kojem je čovjek savladao Vrijeme, savladao je i Smrt.

Nikad se neće nitko ispuniti potpuno sa Istinom, jer njezina je bit, da se uvijek više i više širi, i ako ti je uspjelo da shvatiš jednu Istinu, pojavljuju se odmah pred tvojim očima nove Istine.

Daljnji tekst je toliko jasan, da se ga može lako razumjet, a par stvari, sa izvjesnom dubinom, treba da našim radom sami otkrijemo.

Strah od nepoznatog, rađa jednu živuću formu misli, jednog fantoma. Svi strahovi imaju svoj izvor u Tamnom Lordu. Svaki čovjek je po svojim mislima, jedno dijete Straha ili Svijetla.

Ključ ka visinama i dubinama

Počujte djeco Kema, poslušajte moje riječi, koje bi vas trebale dovest k Svijetlu. Ljudi, vi znate da sam poznavao vaše očeve, da, vaše očeve iz pradavnih vremena. Kroz sva ta vremena sam bio nesmrtnan, živio sam među vama, već od onog početka, kad je kod vas počelo da raste znanje. Vodeći vas naprijed, težio sam ka Svijetlu Velike Duše, te sam vas pritom pokušao izvući iz Mraka Noći.

Znajte da ja, Tot, posjedujem svo znanje i mudrost, koje je među ljudima, i to od pradavnih vremena. Bio sam čuvar znanja te velike rase, držač ključeva, koji vode ka životu. Bio sam vam učitelj, još iz tamnih pradavnih vremena. Poklonite vaše uho mojim mudrim riječima, prihvatite tu poruku koju vam donosim; poslušajte te riječi, koje vam dajem, te ćete bit uzdignuti iz Mraka u Svijetlo.

U pradavnim vremenima, kad sam došao k vama, zatekao sam vas živeći u pećinama. Kroz moju snagu i moje znanje sam vas podigao, dok i sami niste, kao ljudi među ljudima, svijetlili. Da, zatekao sam vas bez ikakvog znanja. U ono vrijeme je vaš razvojni status bio samo malo viši, nego li status životinja. Uvijek sam nastojao da potpalim vašu Životnu Iskru, dok vam konačno nije uspjelo da Svijetlite kao ljudi.

Govorim sada o znanju, koje prijelazi svaku moć predočivanja vaše rase. Znajte, da smo mi imali, a i imamo naše znanje, od Velike Rase, koja je mnogo uzvišenija nego li sadašnja ljudska rasa. To znanje smo stekli od kozmičkih rasa. Njihovi Majstori Nauka su nas posjetili, a koji su bili od nas u svom znanju toliko udaljeni, kao što sam to i ja od vas. Prislušajte riječi mog znanja, primijenite ih, i budite slobodni.

U piramidi koju sam ja izgradio, su ključevi, koji će vam pokazat put u život. Povuci jednu liniju od velike skulpture, koju sam izgradio, ka vrhu piramide, koja ima ulogu Vrata. Povuci sada jednu nasuprot ležeću liniju pod istim kutom i u istom smjeru. Kopaj sada tu, i nađi to što sam sakrio. Tu ćeš naći jedan podzemni ulaz, koji će te dovest k tajnama, koje su bile sakrivene, već mnogo prije, nego li što je postao ljudski rod.

Ovdje vam sad pričam o Ciklusima i njihovim kretanjima, koji su smrtnicima sasvim nepoznati, a i čovječjoj svijesti sasvim nepredočivi. Znajte, postoje devet takovih Ciklusa. Da, devet gornjih i četrnaest donjih, a koji se harmonično kreću k mjestu susreta, koje će egzistirat u vrijeme budućnosti. Znajte, Lordovi Ciklusa su Jedinice Svijesti, koji su bili poslani od drugih, da bi to sve ovdje opet ujedinili sa Cjelinom. Oni su najveće Svjesne Jedinice iz svih Ciklusa i rade u harmoniji sa Zakonom. Poznato im je, da se u toku vremena sve usavršuje, te da u budućnosti neće više bit tog gore ili dolje, već će sve bit jedna Cjelina.

Duboko pod površinom zemlje, u dvoranama Amentija, sjede njih sedmorica, Lordovi Ciklusa, a i još jedan drugi, jedan Lord od dolje. Ali znajte, u vječnosti ne postoji nikakvo gore ili dolje, već samo Jedinstvo Cjeline. Često sam silazio u dvorane Amentija, često sam stajao pred Lordovima Cjelina, često si punio moju Dušu, a i moje tijelo, sa njihovim svijetlom.

Pričali su mi o sebi, o Ciklusima, i o Zakonu, koji im omogućuje da egzistiraju. Da, Lord Sedmorice mi je rekao: „Tot, velik si među djecom ove zemlje, ali ima i tajni o kojima baš ništa ne znaš. Ti znaš da dolaziš iz jedne vremensko-prostorne-egzistencije pod nama, i znaš da bi trebao da ideš k jednoj onostranoj vremensko-prostornoj-egzistenciji. Ali veoma malo znaš o tajnama u njima, kao i o toj u njima skrivenoj mudrosti. Znaj da si ti kao Cjelina u toj Svijesti, samo jedna ćelija, koja se nalazi u razvitku.

Svijest, koja egzistira pod stepenicom tvoje Svijesti, širi se uvijek dalje, na vrste, koje su sasvim drugačije, od onih koje ti poznaješ. Ali iako se ona nalazi na jednoj stepenici razvitka pod tvojim razvitkom, ipak ona raste na jedan način, koji se potpuno razlikuje od tvog. Znaj, njezin rast je rezultat tvog rasta, ali ne iste kvalitete, kao što je tvoj rast. Tvoj rast, kojega si ti do sada ostvario, je stvorio nove posljedice i uzroke. Nijedna Svijest ne ide istim putem, kojeg je već prije išla jedna druga Svijest, jer bi to onda bilo samo ponavljanje, i bilo bi beskorisno. Svaka Svijest slijedi u svom Ciklusu, u kojem ona egzistira, svoj vlastit Put ka konačnom cilju. Svaka Svijest igra svoju ulogu, te raste ka konačnoj zrelosti, kroz vremenski tok tog Ciklusa.

Ti radiš na jednom manjem dijelu Zakona u tom Ciklusu pod nama, dok mi preuzimamo jedan veći dio Zakona u tom Ciklusu koji se prostire u Vječnost, te stvaramo jedan viši Zakon.

Svako mora da u Ciklusima odigra svoju ulogu. Svako mora da ispuni svoju dužnost, a i da ju dopuni, na svoj način. Nije Ciklus pod tobom stvarno neki ciklus pod tobom, nego samo tako stvoren za potrebe koje tamo egzistiraju. Znaj da Bunar Mudrosti, onaj, koji iz sebe producira uvijek nove Cikluse, želi da si prisvoji uvijek nove snage. Ti znaš, da se znanje može steći samo kroz vježbanje, a mudrost kroz znanje, a to su ti Ciklusi, koji je stvorio Zakon. Oni su samo sredstvo za dobivanje znanja na razini Zakona, a koji je izvor Cjeline. Donji Ciklus nije u stvari dole, već samo različit u vremenu i prostoru. Tamošnja Svijest prerađuje i istražuje druge - manje vrijedne stvari, nego li tvoja. I znaj, isto tako, kao što i vi radite na Većem, isto tako rade i oni iznad vas, na drugim zakonima. Razlika, koja postoji u Ciklusima, je u stvari samo razlika u sposobnosti boljeg rada sa Zakonom. Mi, koji posjedujemo egzistenciju u Ciklusima nad vašim, smo u stvari ti, koji su se iz Izvora kao prvi pojavili, te smo si uspjeli na našem putu kroz vrijeme i prostor prisvojiti sposobnost, da primijenimo te više Zakone, koji se nalaze izvan svakog shvaćanja i razumijevanja ljudi ove zemlje. Sve to što tamo postoji, postoji i kod vas, samo što se sa time drugačije barata.

Pogledaš li gore ili dolje, svagdje ćeš naći isto. Jer sve je samo jedan dio Jedne Svijesti, koja leži na Izvoru Zakona. Svijest pod tobom, je jedan dio tebe samoga, isto tako kao što smo i mi, jedan dio tebe.

Kao dijete nisi posjedovao to znanje, koje si kasnije stekao, pri punoj zrelosti. Usporedi te Cikluse sa putem čovjeka od rođenja pa do smrti, vidi u tom Ciklusu pod tobom dijete sa njegovim svojstvenim znanjem, te se sada shvati kao jedno odraslo dijete, koje si je u svom životu prisvojilo uvijek više i više znanja. Pa vidi i u nama odraslu djecu, sa svom mudrošću i znanjem, koje se steknu u zrelijim godinama.

Tote, isto tako su to i Ciklusi Svijesti. To su djeca različitih stadija razvitka, ali svi iz istog Izvora Mudrosti.

Tote, mi smo veoma dugo sjedili u dvoranama Amentija i čuvali Vatru Života. Ali znaj, mi smo još uvijek dio našeg Ciklusa, sa našim pogledom u njih, kao i izvan njih. Nas ne interesira ništa drugo nego li samo rast naše Duše. Znamo, da je tijelo prolazno, i da su te stvari, koje su za ljude veoma važne, za nas potpuno nevažne. Stvari za kojima mi težimo, nisu tjelesne stvari, već samo savršenstvo naše Duše. Ako vama, kao ljudima, uspije da shvatite, da ništa nije važnije nego li samo rast Duše, uspjet ćete da budete slobodni, slobodni od svih veza.

Čovječe, potrudi se da postigneš savršenstvo, jer samo tako ćeš moć da postigneš tvoj cilj. Ali znaj, ništa nije savršeno, ali ipak bi to trebao da bude tvoj cilj."

Uskoro ću opet ići u dvorane Amentija, te živjet pod Hladnim Cvijetom Života. One, koje sam ja podučavao, neće me više vidjet. Ali ipak ću zauvijek živjet u Mudrosti, koju sam podučavao.

Sve što radi jednog čovjeka, postalo je iz njegove mudrosti, te sve što će on jednom postat, prouzrokovao je on sam.

Pokloni tvoje uho mojim riječima i uzdigni se iznad prosječnih ljudi. Podigni tvoje oči, i dozvoli da te Svijetlo ispuni. Budi uvijek kao jedno dijete Svijetla. Samo kroz muku i trud ćeš rast na gore, tamo gdje je Svijetlo Cjelina Cjeline.

Budi Majstor svega što te okružuje. Ne dozvoli da tvoje životne okolnosti vladaju tobom. Stvaraj si uvijek perfektne posljedice, te ćeš s vremenom postat Sunce Svijetla.

Interpretacija XI. Ploče

Ovdje govori Tot o kozmičkim Ciklusima. O gornjim i donjim. Ovdje spominje Tot po prvi puta jednog Lorda iz Donjeg Kozmičkog Ciklusa.

Totu je ovdje bilo rečeno, da iako je on velik i sjedinjen sa kozmičkim Ciklusom, ipak ima još mnogo Misterija o kojima on još ništa ne zna.

Proširenje Svijesti ima različita naličja, jer svaki igra u tom beskonačnom planu jednu drugu ulogu. Jedan dopunjuje drugog, tako da rast jednog utječe i na rast onog drugog.

Kozmičke Svijesti su samo sredstva pomoću kojih Velika Vatra pretvara Nered i Kaos u Red i Zakon. Svaka Svijest radi u svom vlastitom prostoru, te time vrši veoma važne zadaće, koje su veoma važne i neophodne, bez obzira na to, dali je jedan Kozmički Ciklus Gornji ili Donji. Sve Kozmičke Svijesti su u konačnoj analizi iste, kao što su to i sve Duše u toj Kozmičkoj svijesti iste.

Zakon uzročnosti i ključ proročanstva

Čovječe, prislušuj riječi moje mudrosti. Pobijedio sam zakon vremena i prostora. Prisvojio sam si znanje o budućnosti.

Cijela budućnost stoji otkrivena pred onim, tko ju zna čitat. Sve posljedice su samo uzroci djelovanja, isto tako, kao što su sva djelovanja nastala po prvom uzroku. Znaj, budućnost nije određena i stabilna, već uvijek promjenjiva, jer svakom uzroku slijedi jedna posljedica. Promatraj tvoj rad, jer on ti može reći kakove te posljedice očekuju po njemu.

Na velikom Početku je nastao prvi Uzrok, po kojem je onda sve drugo postalo. Pa i ti sam si rezultat jednog uzroka, ali i obrnuto, i ti si uzrok za jedno djelo.

Znaj, budućnost nije fiksna, ona slijedi samo slobodnu volju čovjeka, koji se kreće u prostoru i vremenu, k jednom novom cilju, tamo gdje počinje jedno novo vrijeme. Čovjek može da čita u budućnosti samo radi toga, što zna, kakove posljedice nastaju po nekom uzroku. Analiziraj tvoja djela, pa ćeš shvatiti i posljedice.

Čuj čovječe, ako ja govorim o budućnosti, onda govorim u biti o posljedicama koje slijede po uzrocima. Čovjek pokušava da na svom putu k Svijetlu pobjegne Mraku. Da, iz Mraka Noći, koji ga okružuje. Kao što to i zvijezde svijetle iz Mraka Kozmosa, tako će i on da jednom svijetli iz Mraka Vremena i Prostora. Njegova sudbina će ga vodit dalje, dok se i on ne sjedini sa Svijetlom. Iako se njegov put nalazi u sredini Sjena Mraka, ipak pred njim svijetli Veliko Svijetlo. Svejedno, koliko je njegov put mračan, on treba uvijek da pobijedi Sjene Mraka, koje ga okružuju.

Vidim u dalekoj budućnosti ljude, kao one, koji su rođeni iz Svjetla, a i oslobođene iz Mraka, koji porobljuje Dušu, živeći u Svijetlu, bez mogućnosti da im Mrak prekrije Svijetlo, koje je Svijetlo njihovih Duša. Znaj čovječe, prije nego li ti to uspije, past će mnoge Mračne Sjene preko Svijetla tvoje Duše, koja želi da se oslobodi, te će pokušat da ga ugase sa Sjenama Mraka.

Velika je to borba, između Mraka i Svijetla; prastara ali ipak uvijek nova. Ali znaj, jednom u dalekoj budućnosti će bit sve u Svijetlu, a Mrak će tu borbu da izgubi.

Čovječe, slušaj moje riječi Mudrosti; pripremi se, da ne bi morao da vezeš tvoje Svijetlo. Čovječanstvo se podiglo, ali i opet palo, pri ponovnom toku novih Svijesti iz dubokih dubina pod nama, na putu k njihovom Suncu. Moja djeco, vi ste se podigli iz jednog stanja, koje je bilo samo nešto malo više, nego li stanje jedne životinje, te ste do sada najveći među ljudima. Ali prije vas su bili tu i drugi, koji su pak bili još veći, nego što ste to vi sada. Ali ja vam kažem, tako kao što je bilo takovih koji su prije vas

pokleknuli, omogućeno je i vama da uspijete. A u zemlji u kojoj vi sada stanujete, živjet će kasnije barbari, te će se i oni onda potruditi da dođu k Svijetlu. Staro znanje će se zaboravit, ali ipak i nadalje živjet, iako sakriveno pred ljudima.

Da, u zemlji, koju vi nazivate Kem, podići će se mnoge rase, a i opet past. Čovječanstvo će vas zaboravit. Vi ćete se na kraju uputiti i u kozmos, te potpuno zaboravit vaš svijet, iz kojeg i potječete.

Čovjekova Duša je uvijek na putu, i nikad vezana na neku određenu zvijezdu. Ona se uvijek kreće ka svom konačnom cilju, gdje će se onda na kraju rastopiti u sveprožimajućem Svijetlu. Znaj, da ti ideš uvijek dalje, tjeran Zakonima Uzroka i Posljedica, do momenta gdje će se oni sjediniti, te postat jedna jedina Cjelina.

Da čovječe, kad ti odeš, doći će drugi na ta mjesta gdje si ti živio. Zaboravljeno će bit znanje i mudrost naroda, te će samo jedno sjećanje na Bogove preživjet. Tako, kao što sam i ja za vas jedan Bog, bit ćete i vi Bogovi u budućnosti, jer će vaše znanje nadmašit njihovo.

U dolazećim vremenima će znanje opet procvjetat među onima, koji će da zauzmu tvoje mjesto na ovoj zemlji. I njima će bit omogućeno da osvoje znanje, i da nauče kako da Mrak protjeraju sa Svijetlom. Ali i oni će se morat kroz mnoga stoljeća potruditi da osvoje tu slobodu Svijetla. Mnogi od onih koji su se povezali sa Mrakom, će se potruditi, da one druge zavedu i odstrane od Svijetla. Onda će među ljudima izbit velik rat, koji će zemlju potrest u njezinim elementima. Da, onda će Brača Noći da započnu jedan rat protiv Svjetla.

U vrijeme, kad će ljudi opet da osvoje mora, i sa krilima da leti u zraku; u ono vrijeme, kad je on naučio da si podčini snagu groma, doći će do velikog rata. Velika će to bit borba među ljudima, velik će to bit rat, između snaga Mraka i Svijetla. Tamnim silama će se borit narod protiv naroda, i željet da razore ovu zemlju. Potrebit će se strašna oružja, dok se polovica svih rasa ne uništi. Onda će se pojaviti Sinovi Jutra, ljude podučiti i reći: „Ludi, prestanite sa tim ratom, samo tako ćete moći doći u Svijetlo.“

Nato će ljudi prestat da se bore, brat protiv brata, otac protiv sina. Potom će se opet pojaviti moj stari zavičaj iz valova mora. Sada bi se trebalo to dobro novo razdoblje upotrijebiti za traženje Svijetla. U to vrijeme će onda Brača Svijetla opet da vladaju među ljudima, a Mrak će bit protjeran.

Da, čovječanstvo će se onda opet razvijati, unaprijed i na gore, u pravcu svog cilja. Postat će Djeca Svijetla. U toj velikoj eri će ljudi posjedovati mudrost i znanje. Polako će se približavati toj velikoj Vatri, a koja je i početak svih stvari, njihov izvor, a i njihov kraj. Da, u jednom još nerođenom vremenu će opet sve da bude u Cjelini, a i Cjelina u svemu. Čovjek, kao jedno savršeno Svijetlo ovog kozmosa će se onda uputiti k jednom drugom mjestu među zvijezdama. Da uspijet će mu da se i izvuče iz ovosadašnjeg odnosa vrjemena i prostora.

Moja djeco, dugo ste slušali moja izlaganja, te vas sada napuštam. Idem opet u Mrak. Idem u dvorane Amentija, da bi tamo dalje živio do u budućnost, kad će Svijetlo opet doći k ljudima. Ali znajte, moj Duh će bit uvijek kod vas, i vodit vas k Svijetlu.

Čuvajte mi te tajne koje sam vam povjerio, pa će vas onda i moj Duh sigurno vodit kroz život. Budite mudri i držite se samo Svijetla. Ne dozvolite da Mrak porobi vašu Dušu, već joj dozvolite da se slobodno uzdigne ka zvijezdama.

Sada vas napuštam. Budite moja djeca, u ovom, a i u slijedećem životu. I to vrijeme će doći, gdje ćete i vi živjet među ljudima iz stoljeća u stoljeće, i bit im Svijetlo na njihovom putu. Zaštitite mi Vrata koja vode ka Amentiju. Pričuvajte mi te tajne, koje sam ja sakrio među vama. Ne dajte mudrost i znanje u ruke barbara.

Trebali bi da ih sačuvate za one koji su u potrazi za Svijetlom. Idem sada. Dajem vam moj blagoslov. Idite mojim putem te slijedite samo Svijetlo.

Dozvoli tvojoj Duši da se poveže sa tom Velikom Esencom Života, dozvoli tvojoj svijesti da se poveže sa Velikim Svijetlom. Ako me trebaš, pozovi me. Izgovori tri puta, jedno za drugim, moje Ime: Čeketet, Arelitiš, Vomalaitis.

Interpretacija XII. Ploče

Tot je pobijedio Vrijeme, te time stekao potpuni uvid u zakon Uzroka i Posljedica (Karma). On je mogao da ide od jedne Posljedice ka Uzroku, koji je ležao daleko u prošlosti, te je znao, da se ništa ne događa slučajno, te da budućnost nije fiksirana, nego se stvara po Uzrocima. Taj zakon djeluje već od samog Početka, te se po njemu i sve događa. Onaj čovjek, koji ga je spoznao, trebao bi da dobro razmisli šta on radi, jer će morat da snosi po tome i posljedice tog rada.

Ovdje nam Tot govori o budućnosti, koja će odgovarat našim djelima, koja mi sada stvaramo.

U prošlosti se čovjek razvio k jednoj velikoj Svijesti, te se tako približio statusu Sunca, te sve što se jednom prije dogodilo, dogodit će se opet. Onima kojima Tot ovdje govori, su ti pobjednici koji idu dalje, a njihova mjesta će bit ispunjena sa jednom mnogo nižom Svijesti, jedne druge zvijezde.

S vremenom će ta stara rasa bit zaboravljena, a njihove vođe će bit Bogovi, za one koji su potom došli (Osiris, Horus i Isis).

Duša jednog čovjeka ostaje samo tako dugo na ovoj planeti, dok ne osvoji prvi stupanj prosvjetljenja. Potom ona ide dalje k Veneri, Merkuru i konačno k Suncu, gdje se onda spaja sa Kozmičkom Svijesti.

Što se tiče samog proročanstva, koje je ovdje izrečeno, kažimo samo toliko, da je ono potpuno razumljivo, te ga stoga i ne treba komentirat.

Ključevi života i smrti

Prislušaj čovječe, i čuj riječi Mudrosti. Čuj riječ, koja će te ispunit životom. Čuj riječi koje mogu da pobjede Mrak, te glas koji će da protjera Noć.

Donio sam mojoj djeci tajne mudrosti, znanja i moći, koji potječu još iz starih vremena. Zar ti to ne znaš, da jednom, kad ti stupiš u jedinstvo sa Cjelokupnom Cjelinom, će sve bit očigledno. Budi jedinstven s Majstorima Misterija, pobjednicima nad Smrću, te Majstorima Života. Da, ti smiješ i da upoznaš Cvijet Amentija, Cvijet Života, koji sjaji u tim dvoranama. U Svijesti ćeš doći do dvorana Amentija, te onda sa sobom donijet Mudrost, koja živi u Svjetlu. Znaj, put k Moći je tajanstven. Znaj, put k životu ide kroz Smrt, ali ne tu Smrt koju vi poznajete, već kroz jednu Smrt koja je Život, Vatra i Svijetlo.

Želiš li da spoznaš duboke sakrivene tajne? Pogledaj onda u tvoje srce, jer tamo je to cijelo znanje sažeto. Znaj, u tebi su sakrivene sve tajne, o Životi a i Smrti.

Slušaj me, jer ču ti sada otkrit stare tajne.

Duboko u zemlji se nalazi jedan Cvijet, Izvor Duha, kojem je sve podređeno. Znaj, isto tako kao što ti živiš u jednom tijelu, nastanjuje i ova zemlja jedno tijelo. Cvijet Života je isto tako jedan organ, kao što i ti isto tako posjeduješ jedan organ Duha. Kroz zemlju, kao i kroz tebe, teče iz tog organa energija, koja ti daje Život, te obnavlja Duh, iz forme u formu. Taj Duh je forma tvog tijela, on ju stvara, a i modelira. Znaj, tvoja forma je dvostruka, izjednačena u polaritetu, ali ipak modelirana po njegovoj formi. Znaj, ako ti se Smrt brzo približi, to je samo radi toga, jer se ravnoteža poremetila, jer je jedan pol oslabio.

Znaj, nikad neće Smrt da te dodirne, ako se tvoje tijelo nalazi u potpunoj ravnoteži. Pa i jedna nesreća se dogodi samo onda, ako se izgubila ravnoteža. Budeš li u ravnoteži, nećeš nikad upoznat Smrt, i živjet ćeš vječno.

Znaj, ti si najuravnoteženiji produkt, koji egzistira radi ravnoteže tvojih polova. Ako slučajno u tebi jedan pol oslabi, gubi se automatski ravnoteža Života. Tu se onda brzo pojavljuje Smrt, te tvoj neuravnotežen Život mora da prođe kroz jednu promjenu.

Znaj, da je tajna Života u Amentiju, ništa drugo, nego li jedna tajna o ponovnom uravnoteživanju polova. Sve što živi i egzistira, živi samo po Duhu Života u polovima.

Zar stvarno ne vidiš, da se u srcu zemlje sve samo uravnotežuje, što posjeduje jednu formu. Izvor tvog duha će se isto tako, kad dođe vrijeme, uputit na put k srcu zemlje, jer mu je ona dala formu, te on pripada samo njoj.

Ako naučiš da držiš u tebi uvijek sve u ravnoteži, profitirat ćeš i od ravnoteže zemlje. Živjet ćeš tako dugo, koliko će da živi i zemlja, te svoju formu samo onda promijenit, ako to i ona učini. Nikad ne ćeš umrijet, i zadržat ćeš tvoju formu, do samog kraja, dok sve ne prođe.

Slušaj me čovječe, pri izlaganju ove moje tajne, te da ne bi bio prisiljen da prođeš kroz te promjene. Morao bi da svaki dan ležiš jedan sat sa tvojom glavom usmjeren ka pozitivnom polu (sjeveru). Jedan sat bi trebala isto tako da tvoja glava bude usmjerena ka negativnom polu (jug). Za to vrijeme, u kojem je tvoja glava usmjerena ka sjeveru, usmjeri tvoju Svijest od tvojih prsiju ka glavi. A kad tvoja glava leži u smjeru juga, usmjeri onda tvoje misli od prsiju u smjer nogu. Drži se u svakom od sedam u ravnoteži, te će se tvoja ravnoteža onda opet u potpunosti uspostaviti. Tako će u starosti tvoje tijelo bit svježije, a tvoja snaga će se moć mjerit sa snagom jednog mladića. To je ta Majstorima dobro poznata tajna, koja može čak i Smrt da spriječi. Slijedi mi taj put, jer će te inače te nepažnja, kad budeš došao k granici od sto godina, koštati gubitka života. Slušaj me, i drži ravnotežu iz života u život.

Čovječe, slušaj me i prikloni tvoje uho mom znanju, kad ti pričam o Smrti. Ako ti na kraju tvoje određene životne zadače zaželiš da odeš iz tog Života, idi onda u područje gdje žive Jutarnja Sunca, koja žive jednu egzistenciju u Svijetlu. Idi tamo bez žalosti i bola, u jedan život pun Vječitog Svijetla.

Legni se prvo sa glavom ka istoku, prekriži tvoje ruka na izvoru tvog života (pleksus), prebaci sada tvoju Svijest na mjesto tvog života, uzburkaj ju i podijeli ju na sjever i jug. Pošalji sada jedan dio na sjever. Pošalji i jedan dio na jug. Opusti se. Sad će jedna Srebrna Iskra da napusti tvoju formu, uputit će se ka Jutarnjim Suncima, ujedinjena sa Svijetlom, a i sa Izvorom. Tamo će da sjaji, dok se u njoj opet ne pojavi jedna želja. Neka se onda opet vrati k svom mjestu, u jednoj formi. Znaj, sve velike Duše napuštaju ovaj život na taj način, te se opet po svojoj želji vraćaju nazad.

To je ključ, koji nam kaže, kuda da usmjerimo našu Svijest pri smrti, da bi onda mogli naša sjećanja da poneseemo iz inkarnacije u inkarnaciju.

Čovječe, pokloni uho mojim riječima, napi se mog znanja. Shvati tu tajnu, koja je majstor Vremena. Uči, kao što su to i oni učili, koje ti sada nazivaš Majstorima, i koji se sjećaju toga što je bilo. Velika je to tajna, ali lako se savlađuje; daje ti moć nad Vremenom. Ako ti se Smrt brzo približi, ne boj se je, jer ti si Majstor Smrti. Opusti se, nemoj da se grčiš. Položi Vatru tvoje Duše u srce. Pomakni ju onda na brzinu k mjestu trokuta. Koncentriraj se, te idi k Cilju. Taj Cilj, to je to mjesto među očima, mjesto gdje treba da vlada Sjećanje Života. Drži sada tvoju Vatru u Sjedištu mozga tako dugo, dok prsti Smrti ne uhvate tvoju Dušu. Jer sada, pri prelazu u onostrani svijet, će sigurno sa tobom ići i tvoja sjećanja. Tu će se onda sjedinit prošlost i sadašnjost. Tako će bit sačuvano sjećanje na sve. Treba da budeš slobodan od razvitka u nazad. Stvari iz prošlosti će živjet u sadašnjosti.

Čuo si sada moju mudrost. Slijedi me, pa ćeš onda i živjet kroz eone.

Interpretacija XIII. Ploče

Odvije nam je Tot obećao poduku o Cvijetu Života, te pri ostvarenju ujedinjenja, treba da odemo u Amenti.

Cvijet Života je Pleksus zemlje, i iz njega potječe Duh, koji drži zemlju u svojoj formi.

Taj Duh je isti, kod zemlji, a i kod čovjeka, ali samo različit po količini.

Čovjek posjeduje dvostruk polaritet, te ako jedan pol ispadne iz ravnoteže, dolazi u tijelu do disharmonije, te se tu onda pojavljuju bolest i smrt. Perfektno izjednačenje polariteta uklanja sve bolesti.

Cvijet Života djeluje na svako tijelo veoma pozitivno, te ga i drži u ravnoteži.

Ostatak ploče je toliko jasan, da ju ne moramo ovdje dalje interpretirati.

Zakon uzroka i posljedica

Čovječe, slušaj tu duboko sakrivenu istinu, koja je od vremena Rezidenta u svijetu izgubljena, te od ljudi ovog doba potpuno zaboravljena.

Znaj, zemlja je samo jedno polje, koje je kontrolirano od Snaga, koje su ljudima potpuno nepoznate. Tamne Snage su taj izlaz, koji vodi k Svjetlosnim područjima prekrile sa Mrakom. Znaj, put ka Aruli je ograničen sa preprjekama, koje se otvore samo jednom čovjeku rođenom u Svijetlu.

Ja sam na zemlji držač ključeva koji otvaraju Vrata Svete Zemlje. Određujem, uz pomoć onostranih snaga, da se ljudi tim ključem mogu služiti. Prije nego li odem, želim da vam još kažem tajne, kako da se oslobodite iz ropstva Mraka, kako da odbacite okove materije, koja vas ovdje veže, te kako da izađete iz Mraka u Svijetlo. Znajte, Prije nego li se Duši dozvoli da uđe u Svijet Svijetla, mora de se očisti. Radi toga sam vam ja i donio Misterije, da bi se te tajne mogle uvijek naći. Pa iako mogu ljudi da uvijek potpadnu pod Mrak, svijetlit će im na njihovom putu uvijek Svijetlo. Sakriven u simbolima i prekriven Mrakom, će se uvijek moć naći put k Svijetlu. U budućnosti će ljudi da te Misterije odbace, ali onaj koji traži, taj će put i naći.

Ovdje sada određujem, da se te tajne mogu dat samo onima koje ste vi prethodno provjerili, da se ta čista nauka ne bi uprljala, te da se Snaga Istine može ostvarit.

Prislušuj sada tajne Misterija, čuj glas Simbola tih Misterija, koje vam sada dajem. Napravite iz toga jednu religiju, jer samo tako će se moć to znanje održat.

Između ove zemlje, i tog Jednog Velikog, postoje dva područja koje mora jedna Duša da prođe. Duat, mjesto Snaga Iluzije, Sekhet Hetspet, prebivalište Bogova. Osiris kao simbol čuvara te regije, koji sve one Duše ljudi, koje još nisu dovoljno sazrele, opet nazad šalje. Iza tog područja leži onda sfera onih, u Nebu Rođenih Snaga, Arula, zemlja, u koju ulaze svi veliki. Tamo ću i ja učiti, nakon završetka mog velikog rada među ljudima ove zemlje, i opet se srest sa tim velikim bićima mog zavičaja.

Sedam stanova ima u kući Moćnih,
tri čuvaju ulaze svake kuće od Mraka.
Postoje petnaest puteva koji vode u Duat.
Lordovi Iluzija posjeduju dvanaest kuća,
koje gledaju u četiri pravca,
te svaki od njih, jedan od drugog drugačiji.
Postoje četrdeset i dvije Snage, koje sude mrtvima,
onima koji žele da prođu kroz vrata tog portala.

Postoje četiri sina Horusa, dvojica su stražari Istoka i Zapada.
Isis, majka, koja se zalaže za djecu, Kraljica Mjeseca, koji reflektira Sunce.

Ba je srž koja vječito živi,
Ka je Sijena, koju čovjek shvaća kao život.
Ba ne dolazi prije, nego li se Ka inkarnira.

To su Misterije, koje se moraju pričuvati za sva vremena.
One su ključ života i smrti.

Čuj sada o tajni svih tajna:

Uči o krugu koji je bez početka, a i kraja, forma Toga, što je Sve i u Svemu.

Prislušuj i slušaj, idi van i živi to, onda ćeš ići tim putem, kojim sam i ja išao.

Tajna u tajni, ali potpuno jasna za rođenog u Svijetlu.

Izdat ću ti sada, tebi posvećenom, tajnu svih tajni, ali ostavi zatvorena Vrata, za neupućene ljude.

Trojka je Misterija, koja dolazi od Najvišeg, slušaj pa ćeš i shvatit.

U Prvobitnom su smještene tri Jedinice, te izvan njih ne može ništa da egzistira. Oni su ravnoteže i Izvor Stvaranja:

Jedan Bog,
Jedna Istina,
Jedno mjesto Slobode.

Trojica dolaze iz trostruke ravnoteže:

Sav Život,
Sva Dobrota,
Sva Moć.

Tri Božje kvalitete su u njegovoj kući Svjetla:

Beskonačna Moć,
Beskonačna Mudrost,
Beskonačna Ljubav.

Majstorima su date tri Snage:

Da transmutiraju Zloću,
Da pomognu u Dobroti,
Sposobnost Razlikovanja.

Bog ne može da prestane da manifestira:

Moć,
Mudrost,
Ljubav.

Postoje samo tri Snage, koje su sve stvorile:
Božja Ljubav, koja posjeduje potpuno znanje,
Božja Mudrost, koja pozna sve moguće putove i sredstva,
Božja Moć, koja je ispunjena sa snagama Ljubavi i Mudrosti.

Postoje tri kruga (ili stanja) egzistencije:
Krug Svijetla, gdje ništa drugo ne živi, nego samo Bog, i kojeg može samo Bog da prođe,
Krug Kaosa, gdje se po prirodi sve stvari opet rađaju iz Smrti,
Krug Spoznaje, odakle potječu sve stvari života.

Sve što živi, živi po tim triju svojstva:
Kaos ili Smrt,
Sloboda u egzistenciji jednog ljudskog bića,
Blaženstvo u Nebu.

Tri nužne potrebe kontroliraju sve stvari:
Početak u dubokim Dubinama,
Krug Kaosa,
Bogatstvo Neba.

Put Duše je trostruk:
Čovjek,
Sloboda,
Svijetlo.

Postoje tri prepreke:
Lijenost, pri prisvajanju znanja,
Ne povezati se sa Bogom,
Veza na Zloću.

U čovjeku se manifestiraju te tri:
Tri Kralja unutarnje Moći,
Tri prostorije sa Misterijama,
Nađene, ali ipak ne nađene u tijelu čovjeka.

Čuj sada o onome tko se oslobodio, oslobodio od ropstva, te želi da uđe u Svijetlo. On zna da mu je sada otvoren put ka svim svjetovima, a i otvorena su mu i sama Vrata Arule. Čovječe, ali znaj, ti koji želiš da uđeš u Nebo, ako nisi toga dostojan, za tebe bi bilo bolje da upadneš u vatru, jer ne zaboravi, nebeska bića idu kroz čistu Vatru.

Čovječe, slušaj sada ovu tajnu:

U davnim vremenima, još prije nego li si ti postao čovjekom, živio sam u Altantidi. U Hramu sam tamo pio Mudrost, koja je bila kao jedan Svjetlosni Izvor izlita iz Rezidenta. Dajem sada ovdje u ovaj svijet Ključ, za ulazak u Veliki Svijet Svijetla. Stajao sam pred Svetim (Jednim), koji vlada u Cvijetu Vatre. Obavijale su ga munje mraka, jer bi inače moja Duša bila razmrskana kroz njegovu uzvišenost.

Iz hoklice pod njegovim nogama, njegovog dijamantnog prjestolja, su tekle četiri vatrene rijeke kroz oblačne kanale u svijet čovječanstva. Dvorana je bila puna nebeskih Duhova. Ta zvjezdana palača je bilo čudo svih čuda. Preko neba su se prostirali Duhovi, kao jedna duga, sačinjena iz Vatre i svijetla Sunca. Pjevali su mu jednu himnu slave i uzvišenosti. Iz same Vatre je došao jedan glas, koji je rekao: „Vidi slavu prvobitnog Uzroka.“

Ugledao sam to svijetlo, uzvišeno iznad svakog Mraka, koje se i odsijavalo u mom samom biću. Dosegao sam u stvari samog Boga svih Bogova, spiritualno Sunce, vladara Sfera-Sunca.

Opet se javio jedan glas:

„Postoji Jedan, onaj Prvi, on nema početka, on nema kraja; koji je stvorio sve stvari, koji svime upravlja, koji je dobar, koji je pravedan, koji osvjetljuje, koji održava.“

Tada se izlila s prijestolja jedna jaka snaga, koja je sasvim ovila moju Dušu i uzdigla ju. Brzo sam se kretao kroz nebeske prostore. Bila mi je pokazana tajna svih tajni, tajno srce kozmosa. Bio sam nošen k zemlji Arule, stajao sam pred Lordovima u njihovim kućama. Otvorili su Vrata, da bi mogao da bacim pogled na pra-Kaos. Duša mi se zgrozila pri toj slici grozote te se povukla opet nazad iz tog oceana Mraka. Sada sam tek bio shvatio potrebu prepreka, te i shvatio uloga Lordova Arule. Samo oni su bili sposobni, zahvaljujući njihovoj bezgraničnoj ravnoteži, da se odupru toj propasti, samo oni mogu da zaštite Božju tvorevinu.

Išao sam sada u krugu, oko njih osam, te vidio sve te Duše, koje su savladale Mrak. Vidio sam gdje žive, vidio sam i Sjaj, a i uzvišenost Svijetla.

Priželjkivao sam si, da se smjestim kod njih, ali isto tako sam si priželjkivao i taj put, kojeg sam si jednom sam izabrao u dvoranama Amentija.

Išao sam sada opet nazad, iz dvorana Arule, u sferu zemlje, tamo, gdje je ležalo moje tijelo. Podigao sam se s tog mjesta, gdje sam počivao. Stajao sam sada pred Rezidentom, te mu svečano obećao, da sam spreman da se odreknem mog velikog prava, tako dugo, dok ne završim moj rad na ovoj zemlji, i dok ne prođe to razdoblje dubokog Mraka.

Čovječe, pokloni tvoje uho tim riječima koje sam ti dao. U njima ćeš naći srž života. Prije mog povratka ka dvoranama Amentija sam te podučio o svim tajnama, te i kako možeš opet da se vratiš u Svijetlo. Čuvaj ih, i pospremi ih, sakri ih iza raznolikih simbola, tako da se jedan nepodučen čovjek može tome samo smijati, te se i njih odreći. Stvori si u svakoj zemlji Misterije. Onome, tko traži taj put, napravi im ga teškim. Na taj način će bit slabi i neodlučni otjerani. Na taj način će se onda te tajne moć održat, do onog vremena, kad će se kotač nanovo okrenut i pokrenut.

Kroz sva ta tamna vremena će moja Duša čekat i promatrat, iz te sakrivene zamlje. Ako je netko položio sve te vanjske ispite, onda me pozovi po snazi ključa kojeg sam ti dao. Onda ću da izađem iz dvorana Bogova u Amentiju i odgovorit mu. Prihvatit ću tog upućenog, i dat mu riječi moći.

Čuj, i prisjeti se riječi opomena: Ne dovodi mi nekoga, kome manjka mudrost, tko je nečist ili ne zastupa to gledište. Jer ću ti inače oduzet tu moć, da me pozoveš sa mjesta mog prebivanja.

Idi u svijet i pobijedi element Mraka. Slavi u tebi srž Svijetla. Idi i pozovi mi tvoju braću, da bi mogao da moje znanje dalje dadem, da vam osvjetljuje put, kad ja odem.

Dodi u prostorije pod mojim hramom. Tri dana nemoj da ništa jedeš. Dat ću ti tamo srž mudrosti, da bi onda tom snagom mogao da sjajiš među ljudima. Tamo ću ti povjerit tajne, da bi i ti mogao da se podigneš u nebo; da bi i ti onda bio u Istini, a i u srži Bog-Čovjek. Idi, i ostavi me sada samoga, da ja sada zovem one, koje ti poznaješ, a i ne poznaješ.

Tajna svih tajni

Sakupi moju djecu, da bi mogli da čuju tajnu svih tajni, koja će vam dat snagu, da razvijete u sebe Boga-Čovjeka, koji će vam onda pokazat put ka Vječnom Životu. Otkrit ću vam sve Misterije i nazvat ih pravim imenima. Neću vam dat nikakve sakrivene i nedokučive tajne. Moja djeco, otvorite sada vaše uši, i držite se mojih riječi.

Prvo ću vam govorit o vezama Mraka, koje su vas porobile na ovoj zemlji. Mrak i Svijetlo su iste prirode, različiti samo po sjajnosti, te obadvoje dolaze iz istog Izvora, kao i sve drugo. Mrak je Nered. Svjetlo je Red. Svijetlo Svijetla je samo Mrak pretvoren u Svijetlo. To, moja djeco, treba da bude vaša životna zadaća; da pretvarate Mrak u Svijetlo.

Čujte sada tajnu Prirode, tj. odnos života i zemlje, na kojem se on smjestio. Znajte, vaša priroda je trostruka: vi ste Fizički, Astralni i Mentalni u jednom. Svako od ti svojstava nosi u sebi još slijedeća tri svojstva; dakle sveukupno devet, kao što je to gore, tako je to i dolje.

U fizičkom tijelu su ti kanali:

Krv, koja se kreće spiralno i djeluje na srce, te tako održava u taktu njegov rad.

Magnetizam, koji se kreće živčanim sustavom, te transportira energiju k svim stanicama i organima. Akaša, energija, koja je veoma suptilna, ali ipak fizička, te tako nadopunjuje kanale. Svi su oni u potpunom skladu, i svaki od njih djeluje na život tijela. Oni su osnova, kroz koju onda teče energija, taj najsuptilniji Eter. Njih si podčiniti, je u stvari velika tajna samog života u tijelu. Njih se može riješit samo jedan Majstor, po konačnom završetku svoje zadaće u ovom životu.

Astralna priroda je trostruka, posredujuća između gore i dolje; ne pripada fizičkom a ni spiritualnom, ali može da ide na gora i na dolje.

Trostruka je priroda razuma. On je nosioc Volje tog Velikog Jednog. On je mirovni posrednik u tvom životu. Tako je izgrađena ta trostruka priroda, odozgo vođena sa snagom četvorice. Poviše, i van trostruke prirode čovjeka se nalazi carstvo te Spiritualne Svijesti. Četvorka je punoća, te se isijava u svaki sloj egzistencije. Ali ipak je Trinaest u jednom, taj Mistični broj.

Na kvalitetama ljudi baziraju ti Majstori; svaki od njih treba da preuzme jedno drugo područje razvitka ljudske rase, te treba da bude i kanalom za tog Jednog Velikog.

Na ovoj zemlji je čovjek podčinjen ropstvu vrjemensko-prostornog kvadrata. Oko svake planete se kreće jedno drugo frekvencijsko polje, te ga tako veže na njegovu razinu razvitka. Ali u unutrašnjost čovjeka se nalazi ključ njegove slobode, i samo u njemu se može naći Sloboda.

Ako si oslobodio tvoju svijest od tvog tijela, podigni se visoko, u najviša područja ove zemlje. Izgovori riječ: Dor-e ul-la. Za jedno vrijeme će se sada tvoja Iskra zaplamsat, te ćeš moć da slobodno pređeš preko prepreka Prostora. Za polovicu dana (6 sati) ćeš moć da slobodno pređeš kroz te Prepreke zemaljskih frekvencija, te ćeš moć da vidiš i prepoznaš one, koji sada onostrano žive. Da, ti smiješ sada da putuješ k najvišim Svjetovima. Spoznat ćeš i visine tvog vlastitog razvitka, i poznat ćeš budućnost svih zemaljskih Duša.

Vežan si na tvoje tijelo, ali samo vlastitom snagom možeš da se oslobodiš. To je ta tajna, kojom ćeš da zamijeniš ropstvo sa slobodom.

Umiri si tvoje tijelo i tvoj Duh, budi si svjestan oslobođenja od njih. Koncentriraj se na cilj tvojih težnja. Misli uvijek, da želiš da budeš slobodan. Misli na tu riječ:

La-um-l-l-gan

Ponavljaj ju uvijek iznova u tvom Duhu. Dozvoli da te njezin ton odvede na mjesto tvojih težnja, ali sve po tvojoj volji, i oslobođen od fizičkog tijela.

Slušaj me sad pažljivo, jer ću ti otkrit tajnu svih tajni; tj. kako da uđeš u dvorane Amentija, u mjesto neumirućih, tako kao što sam to i ja napravio, te na to mjesto, gdje sjede sedam Lordova.

Legni se, umiri tvoj nemiran Duh, tako da te misli ne smetaju. U tvom Duhu i mislima mora da vlada čistoća, jer ti taj pothvat inače neće uspjet. Predoči si u tvojim mislima Amenti, onako kako sam ju ja opisao na mojim pločicama. Zaželi si sa cijelom snagom tvog srca, da budeš tamo. Stoji pred tvojim unutaršnjim okom pred Lordovima. Izreci sada riječi moći (u tvom Duhu), tako kako ih ti dajem:

Mekut-el-shab-el hale-zur-ben-el-zabrut Zin- ef'rim-Quar-el.

Opusti se sada u tvom tjelu i Duhu, te će tvoja Duša bit sigurno pozvana.

Dajem ti sada ključ za Šambalu, za to mjesto, gdje moja Braća u mraku žive; u mraku, ali ipak ispunjen sa Svijetlom Sunca - Mrak zemlje, ali Svijetlo Duha, kao vođu za tebe, kad prođe moj dan.

Napusti tvoje tijelo, onako kako sam te učio. Idi k ogradama tog dubokog sakrivenog mjesta. Zamisli si Vrata i njihove čuvare. Zapovijedi im tvoj ulaz sa slijedećim riječima:

„Ja sam Svijetlo. U meni nema Mraka. Slobodan sam od veza Mraka. Otvori mi put Dvanaestorice plus Jednog, da bi onda moga da uđem u Carstvo Mudrosti.“

Ako bi se slučajno ustručavali, a što će oni i sigurno da pokušaju, traži da se otvore po slijedećim riječima Moči:

„Ja sam Svijetlo, za mene ne postoje prepreke. Naređujem vam, da se otvorite, pri tajni svih tajni Edom-el-ahim-Sahbert-Zur adom“.

Posjeduju li tvoje riječi stvarno najvišu Istinu, otvorit će ti se te pregrade.

Napuštam vas sada, moja djeco. Ići ću sada dolje, ali ipak gore k dvoranama Amentija. Izborite si put k meni, te ćete stvarno onda bit moja Brača.

Sada završavam moje spise. Neka oni budu Ključevi za one, koji će kasnije da dođu, ali samo za one, koji su u potrazi za mojim znanjem, jer ja sam, samo za njih, Ključ i Put.

Važna napomena !

Nije za preporučiti, da se Mantre i vježbe, koje su ovdje navedene upotrebljavaju. Ne da one ne posjeduju nikakvu moć, već stoga, što su ta njihova morfogenetička polja jako ugrađena u stare planetarne energetske strukture, te time potpuno smještene u staru planetarnu Svijest.